

N 838

76e ANNÉE
12 NOV. 1964

Fr. 1

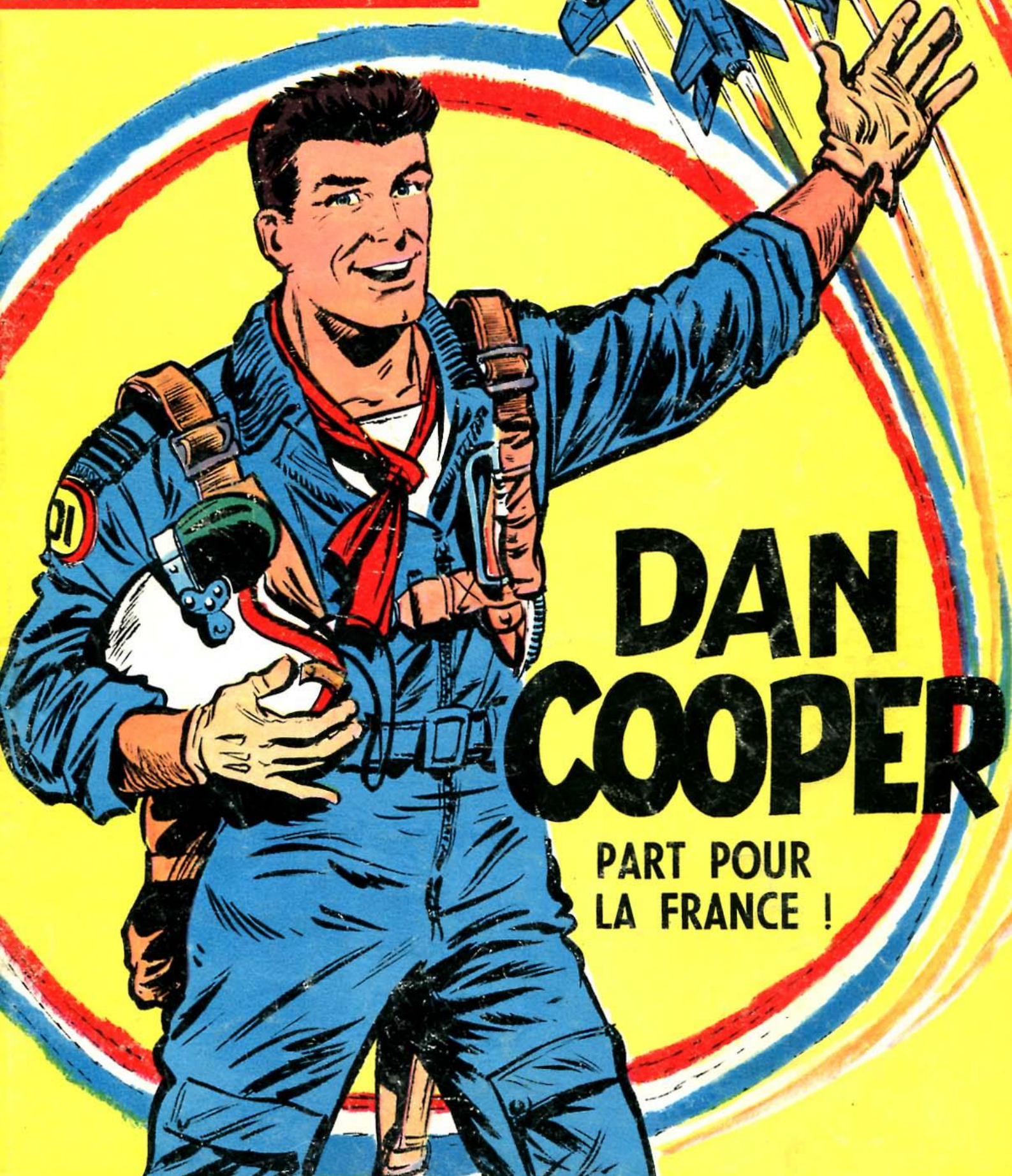
Prix en Suisse : 1 fr. S

Prix en Algérie : 115 Frs



TINTIN

LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS



DAN COOPER

PART POUR
LA FRANCE !

NOUS AVONS FAILLI PERDRE TINTIN!...

Mais, heureusement,
Milou était là !...



Volé, attaqué, enfermé, échappé, poursuivi, mais toujours intrépide et, heureusement, toujours secondé par Milou, aidé par le capitaine Haddock et aussi — hélas ! — par les Dupond-Dupont, toujours dynamique, toujours souriant, toujours prêt à défendre le bon-droit et la justice et à confondre la malhonnêteté, Tintin, une fois de plus, a frôlé la catastrophe !...

Son audace et l'absence de scrupules de ses ennemis, dans cette affaire des « Oranges bleues », ont été tels que nous avons bien failli perdre notre cher Tintin !...

Pensez ! assailli la nuit, par surprise, il a été jeté dans une citerne avec Haddock et Milou. Oui, heureusement, il y avait Milou ! C'est lui qui a sauvé son maître et le brave capitaine d'une mort affreuse. Comment a-t-il fait ? Ah !... ce serait trop long à vous expliquer. Et puis, ce serait dommage que vous sachiez tout avant d'aller voir le film de Philippe Condroyer qui va sortir sur nos écrans dans quelques semaines... (1)

SUITE PAGE 26

(1) « Tintin et les Oranges bleues », sortie sur les écrans prévue au moment des fêtes de fin d'année.



Si Tintin est très fort en judo, Milou a sa petite technique à



A Valence, une porte, ouverte ou fermée,
cache parfois des surprises... désagréables!

« Vous avez déjà récolté deux
oranges bleues, professeur ?.. »



Ce sont de jeunes gar-
çons qui vont permet-
tre à Tintin de déli-
vrer le professeur
Tournesol et le pro-
fesseur Zalamea, « in-
venteur » des fameuses
oranges bleues.

La Castafiore est à Valence, elle
aussi. Quelle tuile ? Non !.. Car
elle reçoit justement dans sa loge
les envoyés d'un émir un peu trop
mystérieux au goût de Tintin !..

ui pour immobiliser un adversaire !..



L'HÉROÏQUE EXPLOIT DES DRAGONS DE GIRONDE

Textes : Yves Duval
Dessins : Fernand Cheneval



EN SEPTEMBRE 1914, ALORS QUE LES ALLEMANDS COMMENCENT À SENTIR LE POIDS DE LA CONTRE-OFFENSIVE FRANÇAISE SUR LA MARNE...



... À 60 Km. DERRIÈRE LEURS LIGNES, ISOLÉ EN TERRITOIRE OCCUPÉ PAR L'ENNEMI, ENTRE SOISSONS ET COMPIÈGNE, LE 2^E ESCADRON DU 16^E DRAGON...



LIEUTENANT GIRONDE, NOS HOMMES SONT MORTS DE FATIGUE, APRÈS CETTE CHEVAUCHÉE DE DEUX JOURS, SANS SOMMEIL NI NOURRITURE !

JE SAIS, KÉRILLIS. IL NOUS A DÉJÀ FALLU ABANDONNER PLUS DE DIX CHEVAUX...



IL N'Y A PLUS AUCUN ESPOIR DE REJOINDRE LES NOTRES.

UN SEUL BUT : TENTER DE GAGNER LA FORÊT EN VENDANT CHÈREMENT NOTRE VIE !



EN EFFECTUANT DEUX JOURS PLUS TÔT UNE RECONNAISSANCE, L'ESCADRON AVAIT ÉTÉ ENFERMÉ PAR LES REMOIS DES ARMÉES ENNEMIES. IL FRANCHIT MAINTENANT AVEC PRUDENCE LE VANDRY.

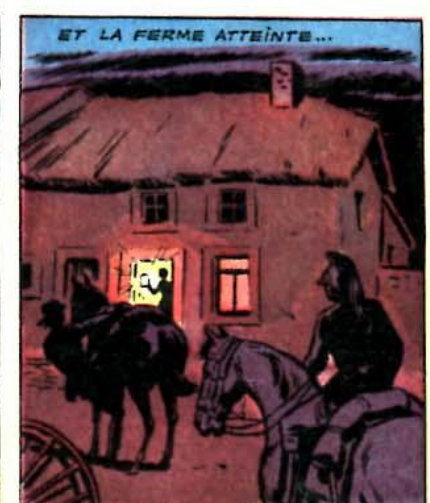


LA FORÊT DOIT ÊTRE À QUELQUES KILOMÈTRES PAR LÀ. VOUS DEUX, ALLEZ RECONNAÎTRE S'IL N'Y A PAS DE UHLANS DEVANT NOUS.



LA ROUTE EST LIBRE, MON LIEUTENANT.

IL Y A PAR LÀ UNE GROSSE FERME ENDORMIE... PEUT-ÊTRE QU'ON Y TROUVERAIT DU FOURRAGE...



ET LA FERME ATTEINTE...



VOICI CE QUI NOUS RESTE COMME PAIN ET COMME VIN...

ALLEZ DONC LE PORTER A CES BRAVES GENS. ILS SÉRAIENT INCAPABLES DE FAIRE UN PAS DE PLUS.



NOUS N'AVONS PLUS QUE DIX CARTOUCHES PAR HOMME...

NOUS ALLONS PERÇER DES MEURTRIÈRES DANS LES MURS DE LA FERME, ET NOUS DÉFENDRE JUSQU'À LA MORT.



ET NOS CHEVAUX ?

IL NE FAUT PAS QU'ILS TOMBENT ENTRE LEURS MAINS... C'EST HORRIBLE, MAIS NOUS DEVRONS LEUR COUPER LES TENDONS A COUPS DE SABRE.



LAISSEZ-MOI PASSER! JE VEUX PARLER A VOTRE CHEF!



MON LIÉUTENANT, LE CHAMP DE LUZERNE DE VIVIÈRE EST PLEIN D'AÉROPLANES ALLEMANDS!



C'EST ICI!... HUIT APPAREILS QUI ONT ATTERRI HIER SOIR. DISSIMULÉ SUR LA ROUTE, J'AI PU LES COMPTER.



TU ENTENDS, KÉRILLIS ? HUIT... UNE ESCADRILLE AU COMPLET!

IL FAUT Y ALLER! CE SÉRAIT UN TROP BEAU COUP, SI L'ON POUVAIT...



TU ATTAQUERAS A PIED AVEC TON GROUPE. MOI, JE TE SOUTIENDRAI A CHEVAL.

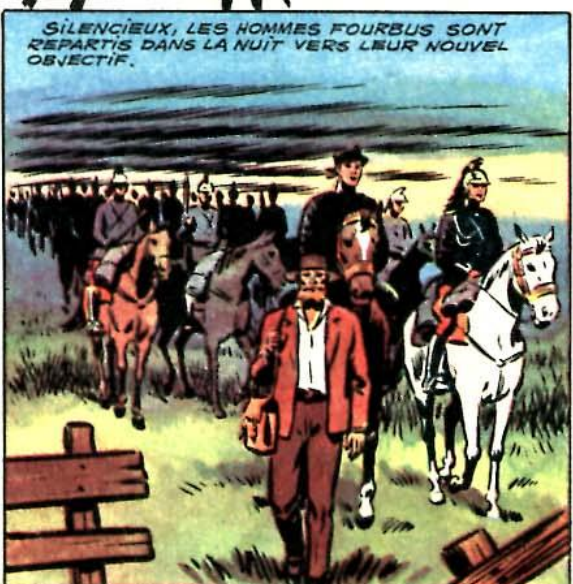
A CHEVAL? MAIS, C'EST FOU! LE COIN DOIT FOURMILLER DE SENTINELLES, DE MITRAILLEUSES...



LAISSE-MOI FAIRE, ÇA VAUDRA LES HUSSARDS DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, S'EMPARANT DE LA FLOTTE ANGLO-HOLLANDAISE BLOQUÉE PAR LES GLACES.



DRAGONS, NOUS ALLONS LIVRER UN COMBAT PEU ORDINAIRE. MAIS, MIEUX VAUT TOMBER AINSI, QUE CANARDÉS INTERMINABLEMENT DANS LES RUINES D'UNE FERME.



SILENCIEUX, LES HOMMES FOURBUS SONT REPARTIS DANS LA NUIT VERS LEUR NOUVEL OBJECTIF.



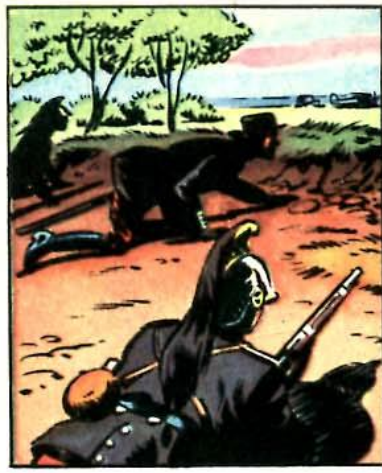
HEUREUSEMENT QU'ON A PU SE RASER HIER! UN OFFICIER DOIT ÊTRE ÉLÉGANT POUR ÊTRE MOURIR.



C'EST
PAR
LÀ !



ALORS, C'EST BIEN EN-
TENDU, DÈS QUE TON
GROUPE LES AURA ENGA-
GÉS, JE LEUR TOMBERAI
SUR LE FLANC À COUPS
DE LATTE !



LE BEAU GIBIER !
DES "AVIATIK", DES
BIPLACES DE
RECONNAISSANCE !



WER DA ?
(QUI VA LÀ ?)



IL NOUS A REPÉRÉS !
SURTOUT, NE LE MAN-
QUE PAS !

PAN



FEU DE SALVE
SUR TOUT CE QUI
SORTIRA DES CA-
MIONS AUTOMOBI-
LES !
FEU !



ALARM !
VORSICHT !
(ATTENTION !)



ÇA Y EST, LE GROUPE DE KÉ-
RILLIS RETIEN L'ATTENTION
DES ALLEMANDS... CAVALIERS
CHARGEZ !



VIVE
LA
FRANCE !



MAIS SOUDAIN, UN
CRÉPITEMENT SINISTRE...

TACATA CATAC...

... FAUCHE L'ÉLAN HÉROÏQUE DES
DRAGONS DU LIEUTENANT GIRONDE.



AU TOUR
DE NOTRE
GROUPE!
EN
AVANT!



AUX
APPAREILS!
VENGEONS
NOS
CAMARADES!

AUTOUR DES "AVIATIC", C'EST UNE MÊLÉE SAUVAGE.



POURTANT, LA RÉSISTANCE ALLEMANDE, REGROUPEE
ET GALVANISÉE PAR LE CHEF D'ESCADRILLE, CAUSE
AUX FRANÇAIS DE LOURDES PERTES.



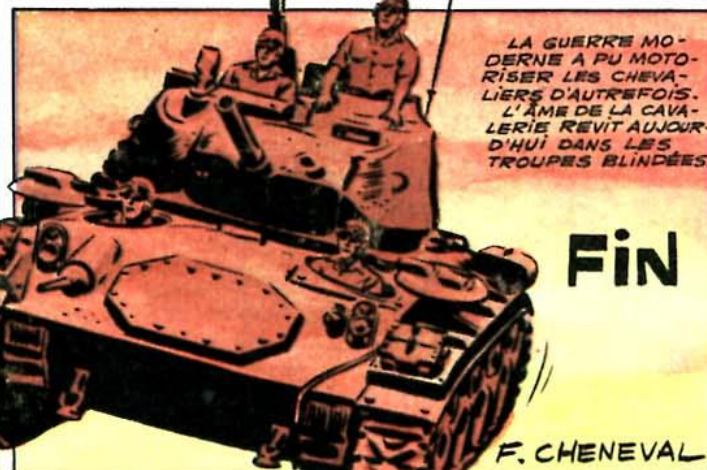
AUSSI, LE SOUS-LIEUTENANT KÉ-
RILLIS SE SACRIFIE-T-IL EN SE LAN-
ÇANT À DÉCOUVERT VERS LE CHEF
ENNEMI...



LES ALLEMANDS DEVAIENT FINALEMENT RES-
TER MAÎTRES DU TERRAIN. MAIS LA DESTRU-
CTION DE L'ESCADRILLE COMPLÈTE AVAIT ÉTÉ
LE DERNIER EXPLOIT DE LA CAVALERIE DE
1914.



LA GUERRE MO-
DERNE A PU MOTO-
RISER LES CHEVA-
LIERS D'AUTREFOIS.
L'ÂME DE LA CAVA-
LERIE REVIT AUJOUR-
D'HUI DANS LES
TROUPES BLINDÉES.



Fin

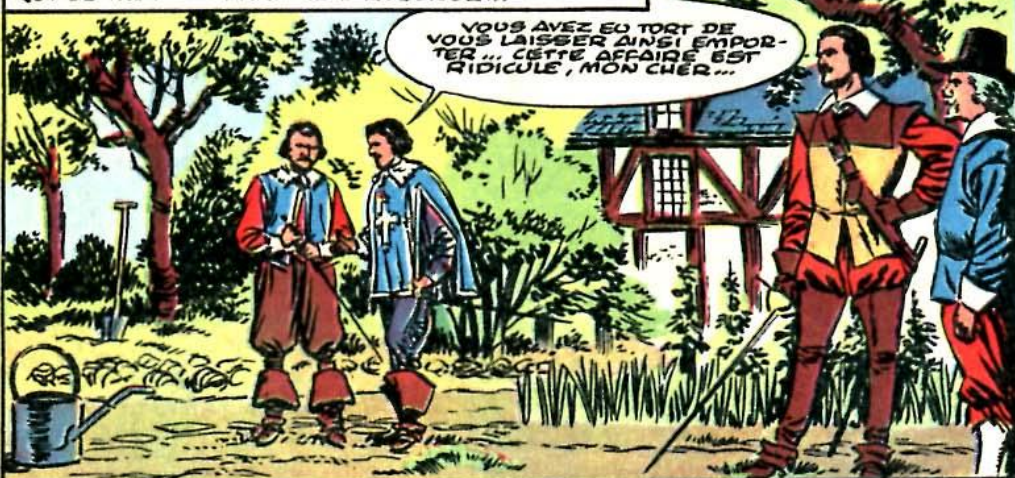
F. CHENEVAL



CAPITAN DÉFIE

Capitan a assisté, dans une auberge, à une querelle entre deux hommes.

LES QUATRE HOMMES SONT SORTIS DANS LE JARDIN QUI SE TROUVE DERRIÈRE L'AUBERGE...



VOUS AVEZ EU TORT DE VOUS LAISSER AINSI EMPOR-TER... CETTE AFFAIRE EST RIDICULE, MON CHÈRE...



VOUS SEMBLEZ BIEN MOINS FANFARONS ! EN PLEIN AIR, MESSIEURS ! CESSEZ DONC CES CONCI-LIABLES ET FINISSONS-EN !

MORDIOUS !

MAIS L'AUBERGISTE SURGIT...



MESSIEURS ! MESSIEURS ! OUBLIEZ-VOUS L'ÉDIT DE SON ÉMINENCE LE CARDINAL ?

AU DIABLE ! LE CARDINAL !



LUI SOIT, MAIS PAS L'ÉDIT ! SINON, IL VOUS EN CÔUTERA VOTRE TÊTE ! VOUS SAVEZ BIEN QUE LES DUELS SONT INTERDITS SOUS PEINE DE MORT. LE BILLOT, MES- SIEURS ! L'ÉCHAFAUD ! DEUX CLIENTS ONT COURU ALERTE LE GUET !



SOIT ! MAIS NOUS NOUS RETROUVERONS, MONSIEUR DE CASTAIGNAC !

J'Y COMPTE BIEN, MONSIEUR D'ARTAGNAN !



CHEVALIER, JE VOUS SUPPLIE D'ÊTRE PRUDENT. LE ROI A GRAND BESOIN DE VOUS. NE JOUEZ PAS VOTRE VIE SUR UNE QUERELLE !



ET MERCI ENCORE D'AVOIR PRIS MA DÉFENSE, CHEVALIER. VOUS POSSÉDEZ LA VRAIE NO- BLESSE, CELLE DU CŒUR...



N'EMPÊCHE ! JE RÉGRETTE BIEN QUE L'AUBERGISTE SOIT INTERVENU, J'AURAIS CORRIGÉ CE FAQUIN !



CAPITAN S'EN RETOURNE VERS SON HÔTEL.



LES RUES SONT MAL ÉCLAIRÉES ET DÉSERTES.



SOUDAIN...

MONSIEUR DE CASTAIGNAC...

D'ARTAGNAN

par
L. et F. FUNCKEN

Il a pris la défense du roturier et s'est engagé à se battre en duel...



L'ÉPÉE DE L'INCONNU JETTE UN ÉCLAIR RAPIDE...



MORDI ! J'AI BIEN FAILLI ME LAISSER SURPRENDRE...



L'ADVERSAIRE DE CAPITAN S'AVÈRE ÊTRE UN DUELISTE DE PREMIÈRE FORCE.



VOUS NE VOUS ÊTES PAS NOMMÉ... QUI ÊTES-VOUS, MONSIEUR ?



MAIS L'HOMME RESTE DANS L'OMBRE SANS RÉPONDRE.



DISCRET COMME UNE TOMBÉ ET MUET COMME UNE CARPE !



SOUDAIN, EN UNE SÉRIE DE PASSES RAPIDES, L'ÉPÉE DE L'HOMME MYSTÈRE TROUVE L'OUVERTURE ET ATTEINT CAPITAN À LA GORGE.



CORBAC ! IL S'EN EST FALLU DE PÉU QU'IL ME PASSE SON FER AU TRAVERS DU GOSIER !



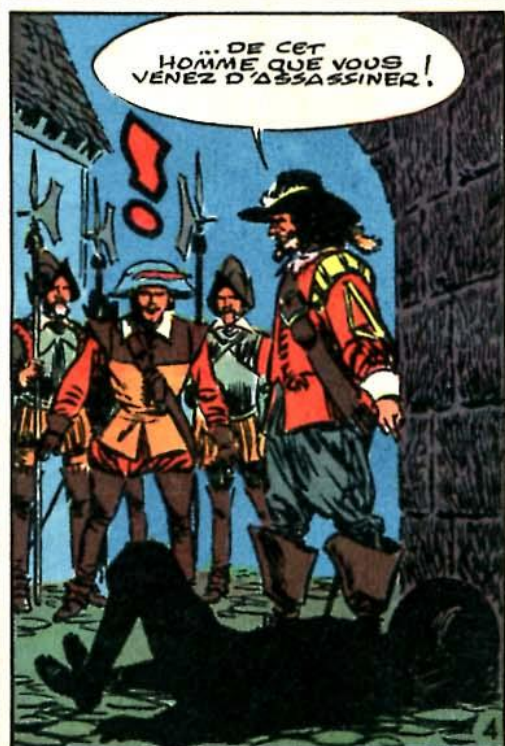
C'EST DONC LÀ SON COUP FAVORI... JE M'EN VAIS LUI SERVIR LE MIEN !



MAIS BRUSQUEMENT UN BRUIT DE PAS PRÉCIPITÉS RÉSONNE, DES OMBRES SURGISSENT.

ABAISSÉZ VOTRE ÉPÉE, MONSIEUR, VOUS ÊTES PRIS !

VOUS VOUS MÉPRENEZ, MONSIEUR L'OFFICIER, JE NE FAISAIS QUE ME DÉFENDRE DES ATTAQUES DE CE...



... DE CET HOMME QUE VOUS VENEZ D'ASSASSINER !



UNE NOUVELLE
AVENTURE DE
JIMMY STONE

DISPOSITIF

Lin Tchao, un savant chinois qui a été enlevé, a été emmené à



SALUT, GARCIA...
QU'ARRIVE-T-IL QUAND
LA COLOMBE FRÉQUEN-
TE LE CORBEAU?...
SES PLUMES RES-
TENT BLANCHES,
MAIS SON CŒUR
DEVIENT NOIR !...

ENTREZ, STONE... JE SUIS HEUREUX DE
FAIRE VOTRE CONNAISSANCE...



DÈS RÉCEPTION DE VOTRE DÉPÊCHE,
JE ME SUIS MIS EN CHASSE !...

ET ALORS ?...



RIEN DE POSITIF JUSQU'À PRÉSENT. LE BEACHCRAFT
DE MANZENAS EST REVENU DANS LA NUIT D'AVANT-
HIER AVEC LES TROIS HOMMES EN QUESTION MAIS
ON PERD LEURS TRACES DÈS LA SORTIE DE L'AÉRO-
PORT. QUANT À MANZENAS, IL EST RENTRÉ
VOICI UN PEU MOINS DE
24 HRS. SEUL, BIEN ENTENDU !...



VOUS CROYEZ QUE
LIN-TCHAO AURAIT
DÉJÀ PU QUITTER
LE GUATEMALA ?...

SI MANZENAS EST DE MÊCHE
AVEC LES RAVISSEURS,
LE CHINOIS DOIT ENCORE
SE TROUVER DANS LE PAYS.
LES CACHETTES NE
MANQUENT PAS ICI, ET
MANZENAS DISPOSE
D'ÉNORMEMENT DE RES-
SOURCES ET DE
COMPLICITÉS...



QUI EST-IL AU JUSTE, CE MANZENAS ?...

UN ANCIEN FORBAN QUI A FAIT FORTUNE. IL POSSÈDE
DE GROSSES PLANTATIONS DE CAFÉ, DE CACAO ET
DE BANANES. LA PRINCIPALE EST SITUÉE À 20 KM
DE LA VILLE, SUR LA ROUTE DEL PROGRESO.
LES AMÉRICAINS LE TIENNENT POUR TRÈS
SUSPECT ET IL EST À PEU PRÈS
CERTAIN QUE SON ENTREPRISE
SERAIT DE PARAVANT À DES TRA-
FICS LOUCHES MAIS COMME IL
A DES AMIS PUISSANTS ON
N'OSE PAS L'INQUIÉTER...



LE SEUL MOYEN D'EN SAVOIR D'AVAN-
TAGE SUR SES ACTIVITÉS EST DE RE-
TROUVER LA TRACE DE LIN-TCHAO.
C'EST-À-DIRE DE S'INTRODUIRE DANS
SON EXPLOITATION... SEULEMENT,
POUR Y ARRIVER... ENFIN,
COMPTÉZ-SUR MOI,
STONE !...

MERCI,
GARCIA !...



A L'HÔTEL, JIMMY RETROUVE MARIO QUI S'EST ASSOUPÉ
EN L'ATTENDANT. IL LUI RACONTE SON ENTREVUE
AVEC GARCIA...

S'INTRODUIRE DANS L'EXPLOITATION,
IL A BEAU DIRE !... JE NE VOIS PAS
COMMENT NOUS POURRIONS...
J'AI PEUT-ÊTRE
UNE IDÉE !...

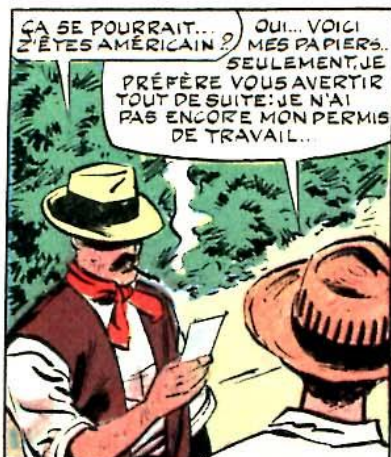
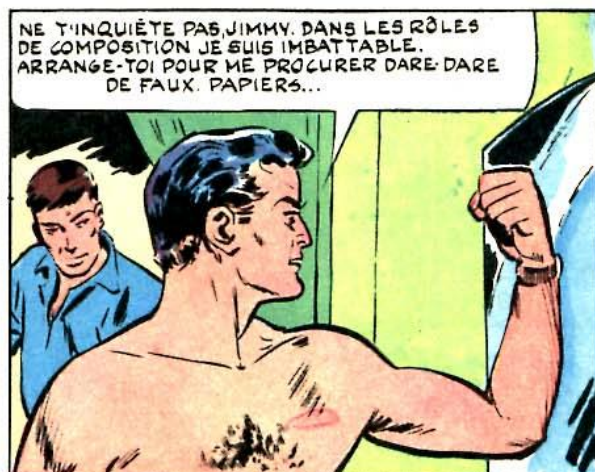


DANS UNE ENTREPRISE DE CE GENRE,
ON A SOUVENT BESOIN DE MAIN-D'ŒUVRE
POUR COLTINER LE CAFÉ, LE CACAO,
LES RÉGIMES DE BANANES. DES GARS
COSTAUDS DE PRÉFÉRENCE...
COMME MOI !...

GUET-APENS

Guatemala. Stone s'est fait conduire chez Garcia, l'agent local du C.I.A.

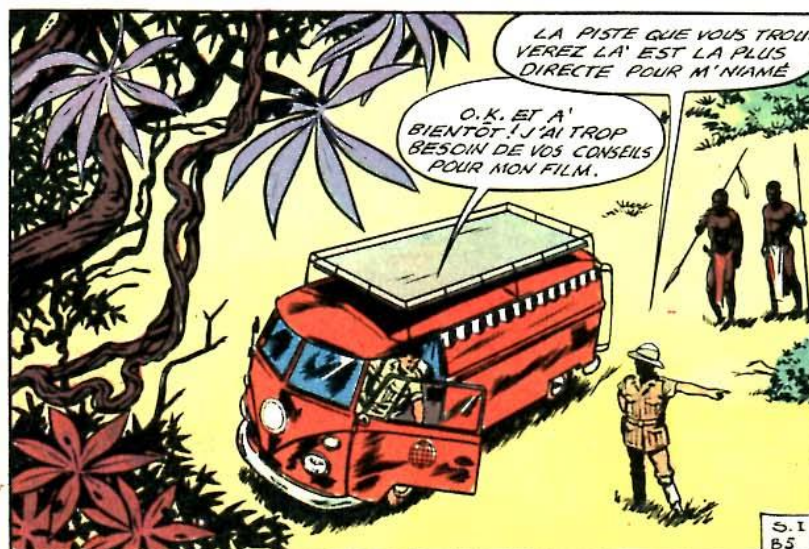
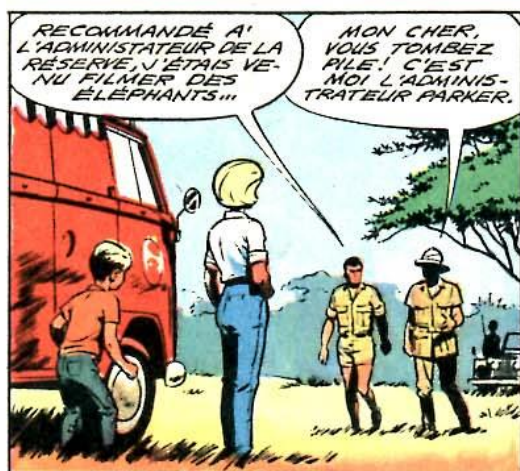
par **ATTANASIO
FERNEZ**





LES FRANVAL... CHAS DU SANG SUR

Transportant un blessé vers le poste de M'Niamé



SEURS SANS ARMES !

L'IVOIRE

par

E. AIDANS.
Y. DUVAL.



Franval surprend un Blanc maltraitant un Noir...



Les poursuivants du Boucanier l'ont retrouvé. Ils veulent absolument la formule.

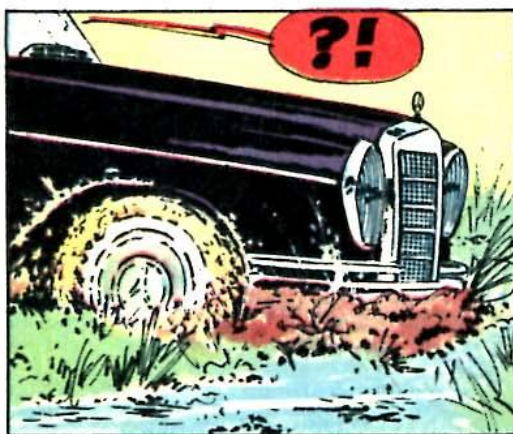
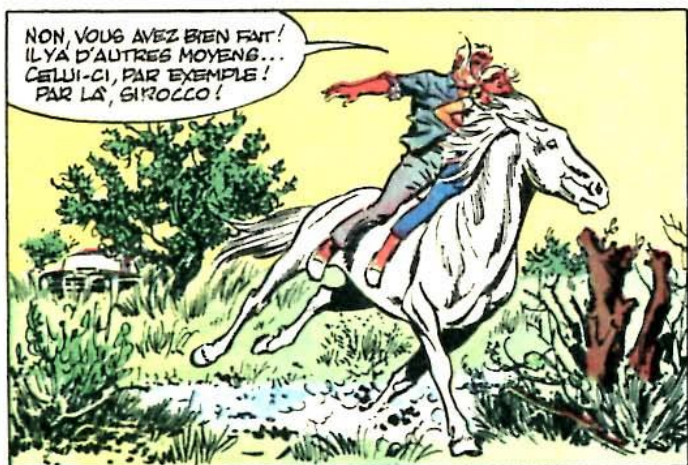


boucanier

PAR PAUL CUVELIER
SCÉNARIO DE GREG



Heureusement, Line et le Boucanier ont réussi à s'enfuir in extremis à cheval.



PEU APRÈS, DANS L'AUTO DE RIC SE DIRIGEANT À TOUTE ALLURE VERS LES TUILERIES.

... JE NE PARVIENS PAS À Y CROIRE !
VOTRE AGENT N'A SÛREMENT PAS RÊVÉ... ?
MAIS IL S'AGIT PEUT-ÊTRE D'UNE ASTU-
DIEUSE COMBINE PUBLICITAIRE...

HUM!... J'EN...

OH... REGARDEZ !
LE VOILA, LÀ-BAS !
VITE !!!

JE RÉPÈTE :
ICI CAMELÉON !...

**PRÉAVIS INITIAL : JE RÉALISERAI
DEMAIN MON PREMIER EXPLOIT DANS
LA VILLE DE TOURANGES ! A BON EN-
TENDEUR, SALUT !**

VOUS AVEZ
ENTENDU ÇA ?

SI J'AI ENTENDU !
IL FAUT... OH ZUT !
... LE SIGNAL !

ALLEZ-Y ! BRÛLEZ-LE !
C'EST... HEU... UN ORDRE !

UN PLAISIR, VOULEZ-
VOUS PIRE, COMMISSAIRE !...

HA ! HA ! LE POISSON
A MORDU ! UN BEAU
POISSON D'AVRIL !
MAINTENANT,
PLEIN GAZ !...

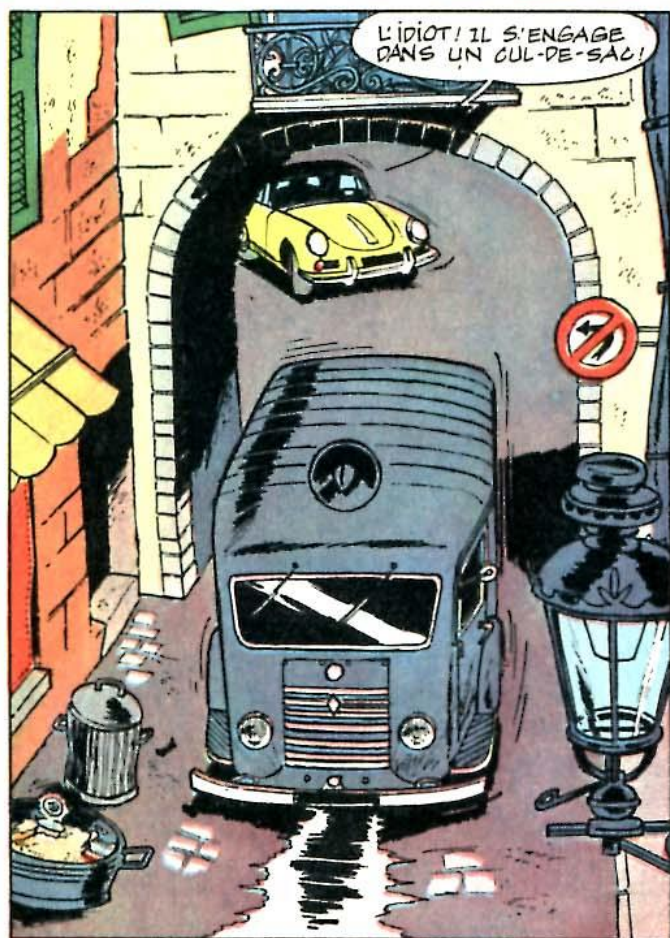
DANS CET EMBOUTEIL-
LAGE, PAS MOYEN DE L'A-
VOIR... MAIS, ON L'AURA
À LA SORTIE DE LA VILLE...

SURTOUT, NE LE
PERDONS PAS DE
VUE, RIC !!!

L'AUTO DE RIC COLLE DE PRÈS AU CAMION SANS
POUVOIR CÉPANDANT LE DÉPASSER...

MAIS QUAND LE VÉHICULE
GAGNE LES QUARTIERS
EXTÉRIEURS...

À PRÉSENT, COMMISSAIRE,
ON A NOTRE
CHANCE...



DAN COOPER

Dan a app



Les ACROBATES du CIEL

la 301^{ème} escadrille sa mutation pour la 450^{ème} basée en France...

PAR A Weinberg



ALLONS-Y, LES GARS!

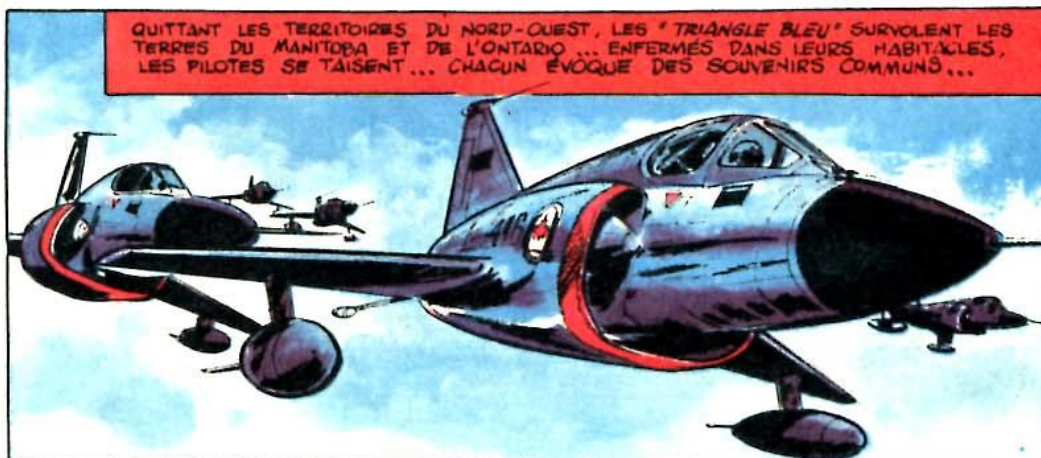


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, DANS LE GRONDEMENT PUISSANT DES RÉACTEURS TOURNANT À PLEIN RÉGIME, L'ESCADRILLE DE DAN COOPER QUITTE LA BASE CANADIENNE DE WHITEHORSE...



PT COOPER

LEADER À TOUS CAP SUR LA POINTE SAINT JEAN!

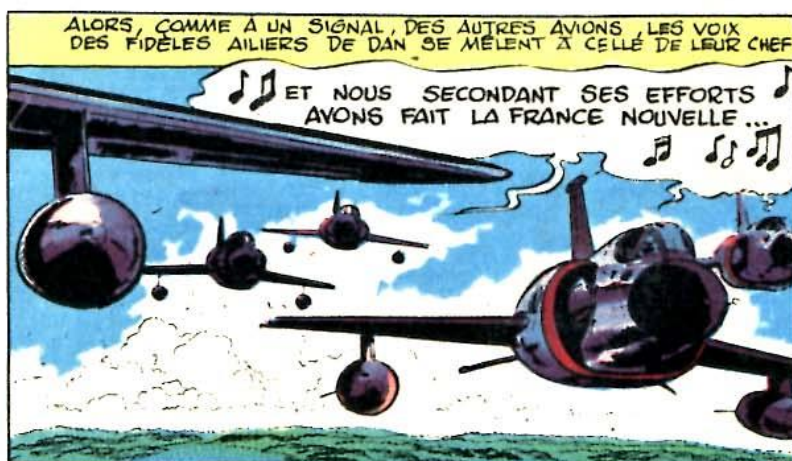


QUITTANT LES TERRITOIRES DU NORD-OUEST, LES "TRIANGLE BLEU" SURVOLENT LES TERRES DU MANITOBA ET DE L'ONTARIO... ENFERMÉS DANS LEURS HABITACLES, LES PILOTES SE TAISENT... CHACUN ÉVOQUE DES SOUVENIRS COMMUNS...



ET LORSQUE DAN S'APPROCHE DE LA PROVINCE DU QUÉBEC, SA TERRE NATALE, IL COMMENCE, PRESQUE MALGRÉ LUI À CHANTONNER UN VIEUX CHANT CANADIEN TRANSMIS DE PÈRE EN FILS...

JADIS LA FRANCE SUR NOS BORDS JETA SA SEMENCE IMMORTELLE...



ALORS, COMME À UN SIGNAL, DES AUTRES AVIONS, LES VOIX DES FIDÈLES AILIERS DE DAN SE MÉLENT À CELLE DE LEUR CHEF

ET NOUS SECONDANT SES EFFORTS AVONS FAIT LA FRANCE NOUVELLE...



O CANADIENS RALLIONS-NOUS AUPRÈS DU VIEUX DRAPEAU SYMBOLE D'ESPÉRANCE ENSEMBLE CRIONS À GENOUX VIVE LA FRANCE



SUR CETTE DERNIÈRE STROPHE, C'EST LE SILENCE... TANDIS QUE SUR LE VISAGE DE CES HOMMES ENDURCIS DES LARMES MAL RETENUES COULENT LENTEMENT... ILS SAVENT QUE LE MOMENT DE LA SÉPARATION APPROCHE.



LES STEREOFILMS BRUGUIERE
présentent en **EXCLUSIVITE** les nouvelles
et passionnantes aventures de

Thierry la Fronde

EN RELIEF ET EN COULEURS
10 Episodes — 36 Stéréocartes



CES 288 PHOTOS

feront revivre, à tes yeux émerveillés, la prodigieuse épopée de Thierry et d'Isabelle... tu croiras combattre, toi aussi, aux côtés des Compagnons.

DES AUJOURD'HUI

Tu voudras souscrire à l'une de nos offres

— OFFRE N° 1 : COFFRET-STEREO THIERRY

De présentation luxueuse, il renferme : 1 STEREOSCOPE SUPER, automatique, OPTIQUE REGLABLE — 12 STEREOCARTE dans un bel étui rouge :

LE RETOUR de THIERRY, 3 cartes - LE CHATEAU MYSTERIEUX, 3 cartes
LES HEROS, 3 cartes - LE DIABLE NE MEURT JAMAIS, 3 cartes

valeur 41 F.

Prix de lancement **35 F** (jusqu'au 31 décembre 1964)

— OFFRE N° 2 : ABONNEMENT-STEREO THIERRY

Chaque mois, tu pourras participer à de nouveaux exploits de Thierry.
En souscrivant un abonnement tu recevras ces STEREOCARTE, aux dates suivantes :

15 janvier : THIERRY ET GOLIATH (4) **15 mars :** LE SIGNE DU SAGITAIRE (3) **15 mai :** LA CHANSON D'ISABELLE (3)
15 février : TAILLEVENT (4) **15 avril :** THIERRY MOURRA DEMAIN (5) **15 juin :** LES SECRETS DU PRIEUR (5)

6 Episodes - 24 Stéréocartes - 192 Photos Sous-Titrées : Valeur **72 F**

Pour les Abonnements souscrits avant le 31 décembre 1964 : **65 F**

Les **COFFRETS ET ABONNEMENTS THIERRY** sont en vente chez les **DEPOSITAIRES BRUGUIERE**
A défaut d'un Dépositaire dans ton coin, découpe les **BONS** ci-dessous et adresse-les avec leur montant à :



STEREO-DIFFUSION, B.P. n° 115-10 PARIS X° OFFRE N° 1

Je désire recevoir **FRANCO** le **COFFRET-STEREO-THIERRY**.
Inclus Chèque ou Mandat de 35 F.

NOM

Adresse complète

T2

STEREO-DIFFUSION, B.P. n° 115-10 PARIS X° OFFRE N° 2

Je désire recevoir l'**ABONNEMENT-STEREO THIERRY**, à partir du 15 janvier. Inclus Chèque ou Mandat de 65 F.

NOM

Adresse complète

T2

Remplir ces formules en caractères d'imprimerie.



PROJETTE les Stéréocartes
de **THIERRY LA FRONDE** avec
le **LUCIREX**
boîtier lumineux adaptable
au Stéréoscope BRUGUIERE.

PRIX : 30 F

STEREO-DIFFUSION B.P. n° 115-10 PARIS X°

Je désire recevoir **FRANCO**, par retour, le Projecteur **LUCIREX**.
Inclus chèque ou mandat de 30 F.

NOM

Adresse Complète :

T2

IMPORTANT : Les Commandes de Coffrets désirés pour la St. Nicolas devront parvenir
AVANT LE 25 NOVEMBRE 1964. Pour la Noël : **AVANT LE 15 DECEMBRE 1964.**

CHAMPIONNAT INTER-REGIONAL DES JEUNES

TINTIN - PARIS NORMANDIE

avec le concours de **CIRCUIT 24**
Les Pierres Magiques et Le Roll-Twist

Comme nous l'avons annoncé (Tintin No 833) Lisieux a vécu le 15 octobre, sa première journée du Grand Championnat des Jeunes. Ce fut une grande première, qui déclencha un public nombreux, venu encourager les participants.

Lisieux, cet après-midi là, marqua 27,32 points pour un goal average-temps de 11'32". Au cours des différents jeux, signalons que ce fut *Jacky Audrat*, 12 ans, qui remporta la bicyclette offerte chaque semaine par TINTIN. *Patrick Allaire* se vit remettre un magnifique *Circuit 24* et sa challenger *Madeleine Bertrand*, un cofret de constructions *Pierres Magiques*. Pour sa part, *Jean Claude Menière*, qui effectua un excellent temps de 33'2/10 en *Roll-Twist*, reçut un de ces appareils, en récompense de sa haute performance.

Alors **ATTENTION !** Jeudi 12 novembre à Falaise, jeunes amis, ce sera votre tour de défendre les chances de votre ville. À 14 h 30, vous devrez nous ramener à bord du Super-Car de *Paris-Normandie*, des bulletins d'inscription (distribués gratuitement par tous les commerçants de votre ville) sur lesquels vous devrez coller la partie du personnage qui paraîtra dans les pages de *Paris-Normandie* du jeudi 12 novembre.

Préparez-vous à Trouville, pour le jeudi 19 ! Ce sera votre ville qui sera ce jour-là... sur la sellette.



UNE EXCELLENTE NOUVELLE !

Le Secret de l'Espadon (d'E.P. Jacobs) est enfin réédité ! Les 2 tomes en un seul volume : 12 F. En vente au « Stand Tintin » du SALON DE L'ENFANCE.

A TOUT ACHETEUR, UN CADEAU !



DEMANDEZ LE CATALOGUE GRATUIT DANS LES MAGASINS DE JOUETS

Participez au

CONCOURS

DES

JEUNES

MAZDA 7

pour les garçons



1000

PRIX

dont plusieurs séjours aux Iles Baléares ou aux sports d'hiver (pour trois personnes), de nombreuses caméras, des électrophones, des circuits automobiles électriques, des appareils photos, des bicyclettes, des montres, des guitares, etc.

pour les filles

Demandez à vos parents de se procurer aujourd'hui le règlement chez leur vendeur de lampes habituel.



CONCOURS RÉSERVÉ AUX MOINS DE 12 ANS. CLOTURE 30 NOVEMBRE 1964

VOICI LES REPONSES QUE VOUS DEVIEZ FAIRE AU CONCOURS TINTIN - DINKY TOYS DU SALON DE L'AUTOMOBILE

Le concours (1) vous a-t-il amusés ?... Oui, si l'on en juge par les milliers de réponses que nous avons reçues !
Le dépouillement s'achève et nous pensons pouvoir publier,

la semaine prochaine, la réponse à la question subsidiaire et la liste des gagnants. Voici ce que vous deviez répondre aux quatre questions posées.

(1) Voir « Tintin » No 832, page 22.

1ère QUESTION



Chrysler (New-Yorker)
-modèle 1963)



Facel Vega (Facel III)



Opel (« Diplomat »)



Hillman (« Imp »)



Lancia (« Fulvia »)

2ème QUESTION



- 1') Quelle est sa signification ? **Attention ! Enfants...**
- 2') A l'approche de quels endroits le trouve-t-on ?
A l'approche des écoles (et aussi : des cités HLM, colonies de vacances et terrains de jeux).
- 3') Quelles en sont les couleurs ? **Rouge, jaune et bleu.**

3ème QUESTION

Quelle est actuellement la cylindrée maximum d'une voiture de course de formule 1 ?

1500 centimètres cubes.

Ce jeu vous permettra de savoir si vos connaissances sont satisfaisantes. Il y en a un par mois, il est très amusant et nous vous signalons que vous devriez tout savoir... ou presque.

Règle du jeu : 4 étapes ● toute bonne réponse = 1
● toute erreur = - 1
● sans réponse = 0

Faites l'addition des points des 4 étapes et regardez les résultats. **BON VOYAGE !**

ASSIMIL 5 rue St Augustin, Paris (Métro Bourse) Tél. RIC. 48.36 et 37

1 DOUANE, ZOLL.

Indiquez avec quels voisins, ces pays sont limitrophes. (1 point par pays).

Hollande
a

Italie
b

Espagne
c

2 LES RECONNAISSEZ-VOUS ?

Ces objets sont presque érigés en symboles nationaux. A quel pays vous font-ils penser ? (1 point par pays).



V. de Mendez 4096

MESUREZ VOS FORCES

AU TESTASSIMIL:

4 BOIRE UN PETIT COUP.

A votre avis, dans quel pays boit-on ou fabrique-t-on ces boissons ? (1 point par pays).



3 MUSICIENS SANS FRONTIÈRE.

Quelle est la nationalité de ces grands musiciens ? (1 point par pays).

- | | |
|--------------|--------------------|
| a/ Rossini | d/ Purcell |
| b/ Beethoven | e/ Manuel de Falla |
| c/ Borodine | f/ Mozart |

4ème QUESTION

Les 5 voitures ci-dessous appartiennent maintenant à l'histoire de l'automobile. Vous devez les classer par ordre chronologique (en mettant 1 pour la plus ancienne, et 5 pour la plus récente, etc...).



A



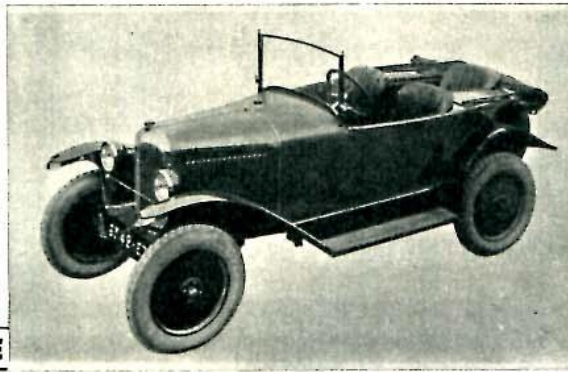
B



C



D



E

A	« Renault » ..	2..
B	« Ford T » (dans sa dernière version)	5..
C	« De Dion Bouton »	3..
D	Vis-à-vis « Benz »	1..
E	Citroën 5 CV « Trèfle »	4..

En effet, la **Benz** est de 1893; la **Renault** de 1898 (c'est la première voiture construite par Marcel Renault); la **De Dion Bouton**, de 1913; la **5 CV Citroën**, de 1923; et la dernière version de la **Ford T** date de 1927.



le compte tours !

Voilà ton

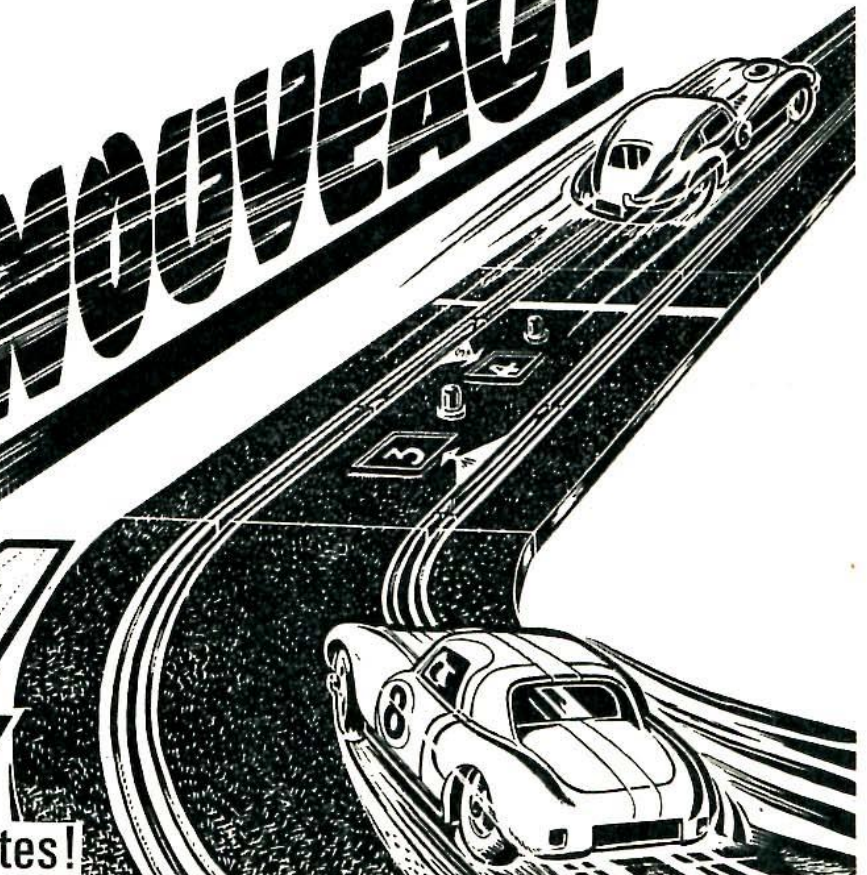
"COMMISSAIRE EN COURSE"
qui t'indiquera toujours où tu en es de
ton parcours.

Grâce à lui l'esprit libéré consacre toi
tout entier au pilotage de ton bolide :
freine, braque, vire, fonce,
.....et gagne !

CIRCUIT 24

le grand circuit des grands pilotes !

NOUVEAU !



L'AMI DES ENFANTS

HAVAS



une assurance bien-être
une friandise exquise
un pectoral sans égal

**RÉGLISSE
FLORENT**

RIEN QUE DES PRODUITS
PURS ET NATURELS



créez des jardins-miniature
aussi beaux que les vrais !

Floral

Toutes les fleurs de la terre se retrouvent dans la magnifique collection Floral. En matière plastique, elles reproduisent les vraies (1/32^e) avec une fidélité étonnante : les jardiniers et paysagistes professionnels utilisent Floral pour leurs maquettes. Vous aussi, créez chez vous de splendides jardins-miniature. Il existe des boîtes assorties à partir de 8,25 F ainsi que de très nombreux sachets (2,50 F), contenant les fleurs, les plantes, le gazon, les clôtures, les châssis, les bancs, les pergolas, etc... et les arbres de 3,30 F à 6,90 F. Tous ces accessoires vous permettront de composer des jardins extraordinaires.

Demandez la documentation F 10, en envoyant une enveloppe timbrée à 0,25 F, portant vos nom et adresse à
J. R. 6 rue Cauchois PARIS 18^e
(vente en gros exclusivement).



LE DISQUE DE LA SEMAINE

par EDDIE WARNER

RYTHM ET BLUES PARTY



QUEL morceau de roi, ce disque ! Il « chauffe » de manière incroyable. Pour employer une expression de musicien : il défonce la baraque... Cet album est un des rares à pouvoir rallier tous les suffrages. Que vous aimiez le style New Orleans, le jazz moderne, le Yé-Yé ou les Negro Spirituals, vous serez tous conquis par ces seize enregistrements, d'une puissance et d'une sincérité exceptionnelles. Plusieurs artistes et orchestres ont participé à la réalisation de ce disque. Ces exécutions

sont plus ou moins célèbres en France. Il s'agit, parmi les plus connus, des orchestres de Sil Austin, Red Prysock et Lee Allen. Parmi les chanteurs, nous avons Ruth Brown, puis Louis Jordan qui, depuis plus de vingt ans, est à l'avant-garde des rythmes violents. Little Richard fait partie des chanteurs remarquables de « Rhythm & Blues ». Ce garçon, tout jeune encore, a décidé il y a deux ans, de ne plus chanter que des chants liturgiques, c'est-à-dire des Negro Spirituals et des Gospels. Le titre qu'il chante, « He got what he wanted », appartient donc à ce genre. La distribution de ce disque est couronnée par le grand Ray Charles, qui est égal à lui-même, c'est-à-dire sensationnel.

J'aime ce disque, parce que chacun joue comme cela lui plaît. Lee Allen, par exemple, joue dans le style Middle-Jazz; Louis Jordan n'hésite pas à chanter un vieux cheval de bataille, « Caledonia ».

(20 ans...); les uns emploient la guitare électrique et l'orgue dans le style Yé-Yé, d'autres restent traditionnels dans leurs conceptions. Tout est absolument formidable malgré, ou peut-être à cause de l'absence d'uniformité. Ce disque, qui pourrait paraître hétéroclite, est en fin de compte parfaitement homogène et prouve qu'il n'existe pas de mauvais style, mais seulement de mauvais musiciens. Tous les genres sont bons, à condition d'être bien interprétés. (33 t. 133100 MCL. Mercury.)

••• Jeu "Ça Colle !" ••• cette semaine gagne une maquette de Douglas

Rayer oui ou non

• Buffalo Bill était colonel dans l'armée américaine	Oui Non
• La Joconde fut peinte par Michel Ange	Oui Non
• Titov est le premier cosmonaute russe	Oui Non

Remplis cette annonce. Adresse-la, avec une capsule vide de Colle PAD, sous enveloppe timbrée, à PAD B.P. 3-10 PARIS.

Les 50 premières réponses exactes, le cachet de la poste faisant foi, seront récompensées.

NOM
Adresse

...et n'oublie pas : la colle PAD en capsules
ÇA COLLE... ÇA COLLE TOUT... ET ÇA TIENT !
Demande-la à ton papetier, à ton marchand de couleurs, ou à PAD B.P. 3-10 PARIS en joignant 8 timbres à 0,25 F.



**Tous les détails
sont vrais... bien sûr !
C'est un modèle réduit Heller
"à monter".**

Ce célèbre Mirage IV, triomphe de la Force de Frappe Française, vous le monterez en vous distrayant, pour la joie et la fierté de toute la famille ! Ce sera une des pièces maîtresses de votre collection Heller ! 149 pièces au 1/50^{ème}, ailerons, volets et cockpits mobiles ; comme tous les modèles Heller c'est une reproduction parfaitement exacte de la réalité. Collection Heller, le plus passionnant des jeux familiaux : 150 modèles à monter soi-même, pour tous les goûts et tous les talents.

Heller

BON GRATUIT

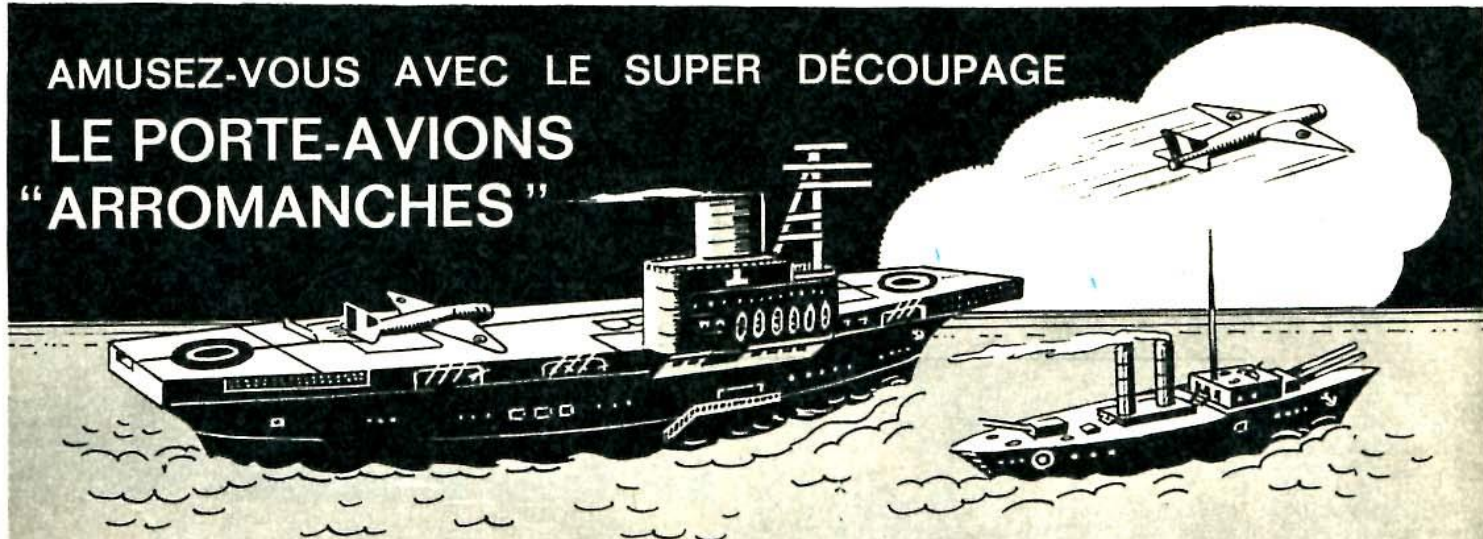
HELLER, 58 RUE D'HAUTEVILLE - PARIS 10^e
Veuillez m'envoyer le catalogue 1964.

NOM _____

ADRESSE _____

PUBLICIS S 307 D

AMUSEZ-VOUS AVEC LE SUPER DÉCOUPAGE LE PORTE-AVIONS "ARROMANCHES"



Contre 16 points BANANIA et 6 timbres-poste de lettre

"L'ARROMANCHES" vous sera adressé avec son
escorteur, le "SÉNÉGALAIS" et 3 avions.

Une catapulte vous permettra de faire décoller vos avions

BOÎTE GRATUITE

Envoyez-nous vos nom et adresse avec ce
bon et 3 timbres de lettre pour frais divers.
vous recevrez non pas un simple échan-
tillon, mais une boîte commerciale de
250 g qui vous permettra de préparer 12
délicieuses grandes tasses de BANANIA.

T.T.

BANANIA-COURBEVOIE (Seine)

BANANIA*

Le Petit Déjeuner et le Goûter préférés des enfants

* Avec les points BANANIA vous obtiendrez également les DÉCOUPAGES-CONSTRUCTION BANANIA, les super DÉCOUPAGES ANIMÉS et le CINÉ-BANA qui vous permettra d'inviter vos amis à de passionnantes projections en couleurs



TINTIN : MISSION "ORANGES BLEUES" ACCOMPLIE

SUITE DE LA PAGE 2

L'orange, décidément, est un fruit à « pépins »... même si elle est bleue ! Il faut dire que ces oranges bleues, qu'a obtenues le professeur Zalamea, peuvent pousser dans le sable, arrosées seulement avec un peu d'eau de mer !... Compte tenu que le sable et l'eau de mer sont les seules « richesses » que possèdent à profusion les pays les plus déshérités, il y a là de quoi tenter des spéculateurs sans scrupules.

Mais l'orange bleue n'est pas encore comestible et le professeur Zalamea doit poursuivre ses travaux pour en faire un fruit succulent. C'est pourquoi l'« Orange Corporated », un puissant trust américain spécialisé dans le jus d'orange, a fait enlever le pauvre professeur — et en même temps son confrère Tournesol, accouru avec Tintin et Haddock.

En effet, à la suite d'un appel du professeur Tournesol à la Télévision, concernant l'angoissant problème de la faim dans le monde, le professeur Zalamea lui avait envoyé une orange bleue. Mais, dans la nuit suivant son arrivée à Moulinsart, cette orange avait été mystérieusement dérobée... C'est pourquoi Tintin, Haddock et Tournesol avaient aussitôt gagné Valence pour tirer l'affaire au clair...

Mais les sbires de l'« Orange Corporated » veillaient et tous nos amis se sont retrouvés emprisonnés derrière des murs épais.

Si Milou a sauvé Tintin et le capitaine, c'est l'émir Sadeck qui a permis à nos amis de délivrer les deux professeurs... L'émir possède en effet d'immenses déserts où le bleu des oranges s'harmoniserait fort bien avec le bleu du ciel ! Ne reculant pas devant les grands moyens, il arrache les deux professeurs des griffes de l'« Orange Corporated » et les cloître à bord de son yacht, pour les emmener dans son pays et bénéficier du fruit — c'est le cas de le dire ! — de leurs travaux.

Fort heureusement Tintin, aidé par une bande de jeunes garçons, retrouve leur piste, prend le bateau à l'abordage avant qu'il ne lève l'ancre et délivre le professeur Zalamea et le professeur Tournesol.

La police n'aura plus qu'à classer cette histoire passionnante, dramatique et cocasse tour à tour, à laquelle elle n'aura pas eu le temps de comprendre grand chose !...

Jean Fondin.

LA DISTRIBUTION

TINTIN	Jean-Pierre TALBOT
Capitaine HADDOCK	Jean BOUISE
La CASTAFIORE	Janny ORLEANS
Professeur TOURNESOL	Félix FERNANDEZ
NESTOR	Max ELLOY
Les DUPONT (D)	Francky FRANÇOIS
	(André MARIE



Toujours théâtral, le capitaine Haddock a revêtu des costumes de scène et son agitation inquiète fort la Castafiore !

Les enfants voient souvent beaucoup de choses qui échappent aux adultes : une bande de garçons devient, pour Tintin, un précieux service de renseignements et de filatures.

Ah ! Ah ! Ah !... deux fois deux Dupont (d) !... Voilà qui n'annonce rien de bon !



Les professeurs Zalamea et Tournesol en pleine action !





Les Dupont (d) sont gâtés : ils ont trouvé des chambres jumelles et, même séparés par une cloison, ils font exactement la même chose l'un et l'autre !



Après avoir tant couru...
il n'est pas étonnant que le capitaine ait soif !



◁ C'est très amusant ! Et je
dirai même mieux : c'est très
amusant !...

Après tant d'émotions, quel
plaisir de fêter, à Moulinart,
le nouveau succès remporté
par Tintin et ses amis ! S'ils
rient tant, c'est que les Du-
pont (d), arrivant un peu trop
vite en voiture, viennent de
manquer le dernier virage et
de plonger dans le grand
bassin de Moulinart !...



EN 1967

BATAILLE NAVALE

(à coups de barre)

entre AMERICAINS

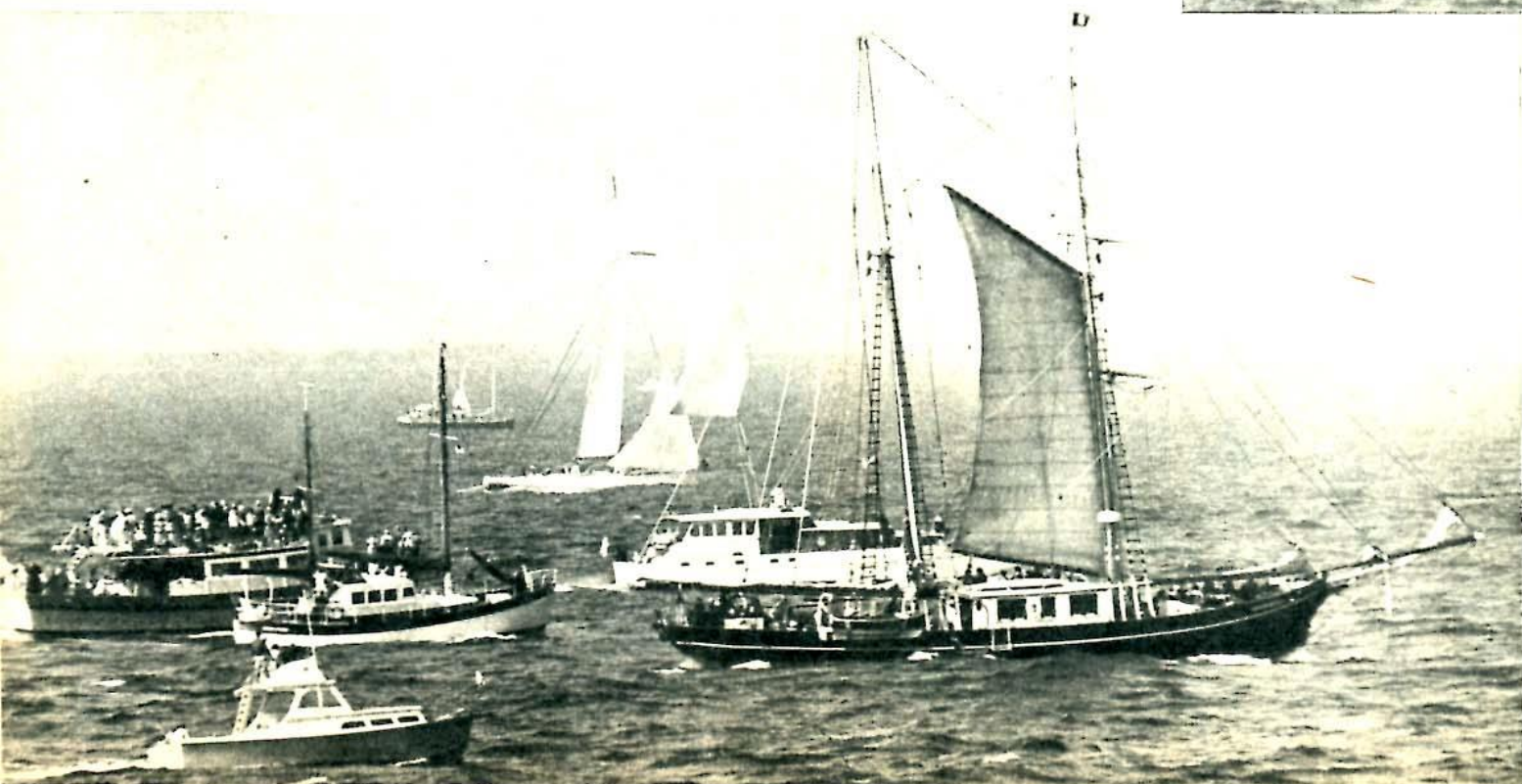
et AUSTRALIENS

LES Etats-Unis ont relevé le défi que leur a lancé l'Australie : en 1967, la baie de Newport — près de New York — sera le théâtre d'une implacable bataille navale entre les deux pays. Pourtant, rassurez-vous : les bateaux en présence (un voilier américain et un australien) ne s'y affronteront pas à coups de canon mais à coups de barre. Et, très pacifiquement, l'enjeu du combat sera une vieille aiguière en argent : la « Coupe de l'America », prestigieux trophée naval détenu aujourd'hui depuis 113 ans d'affilée par les Américains et qui symbolise leur supériorité mondiale dans le domaine des régates.

Les Australiens réussiront-ils, dans trois ans, là où ils ont déjà échoué en 1962 ?... Les paris sont ouverts depuis qu'en septembre dernier, dans la même baie de Newport, « CONSTELLATION » — fier « 12 mètres » battant pavillon américain — a littéralement écrasé, par 4 manches à 0, son rival britannique « SOVEREIGN ». Depuis 1851, c'était le 19ème défi lancé aux Etats-Unis (16 par les Anglais, 2 par les Canadiens, 1 par les Australiens). Ce fut leur 19ème victoire.

Côte à côte, dans la baie de Newport, lors de leur rencontre de septembre dernier, le « 12 mètres » britannique « SOVEREIGN » et son rival américain « CONSTELLATION ».

Tout au long de leur course, « CONSTELLATION » et « SOVEREIGN » étaient suivis par une meute de plus de 3.000 bateaux de toutes sortes, à bord desquels avaient pris place des milliers de spectateurs passionnés.





QU'EST-CE QUE LA « COUPE DE L'AMERICA ? »

En 1951, une goélette battant pavillon américain et baptisée « AMERICA » traversait l'Atlantique pour venir disputer, autour de l'île de Wight, la « Coupe de la Reine ». Spécialement construit dans le but de vaincre tous les autres voiliers du monde, ce magnifique bateau ne fit qu'une bouchée de ses 18 rivaux britanniques et s'adjugea la Coupe — matérialisée par une aiguière en argent qui valait tout juste 100 guinées. Ceci au grand émoi des sujets de Sa Gracieuse Majesté qui, jusque là, s'étaient considérés comme les maîtres incontestés et incontestables en matière de yachting.

Ramenée aux Etats-Unis, l'aiguière fut déposée dans les locaux du New York Yacht Club. Et ce n'est qu'en 1857 que les dirigeants de celui-ci eurent l'idée de la transformer en coupe-challenge — la « Coupe de l'America » — que n'importe quelle nation du globe pourrait tenter de conquérir en lançant un défi au pays détenteur.

Bien entendu, les Anglais furent les premiers tentés par cette offre alléchante ; et, pour venger leur sévère défaite de 1951, ils décidèrent de mettre toutes les chances de leur côté. Mais dans le même temps, les Américains prenaient toutes dispositions pour ne pas se laisser ravir ce qui allait devenir un prestigieux trophée. Et c'est ainsi que, des deux côtés de l'Atlantique, se constituèrent des « syndicats », véritables écuries de course à voile dont le but était — et est aujourd'hui encore — de financer la conception, les essais, la construction et l'entretien de super-

voiliers capables de défendre chèrement les couleurs nationales lorsqu'un défi est lancé, mettant en cause la détention de la Coupe.

AU MAXIMUM : 15 JOURS DE « SUSPENSE »

Au cours des années, l'enjeu de la Coupe n'a jamais changé. Mais son règlement a subi bien des modifications. C'est ainsi qu'en 1870, pour relever le premier défi lancé par les Anglais, 10 yachts américains s'étaient opposés — et tous victorieusement ! — au « CAMBRIA », battant seul pavillon britannique. Ce ne serait plus possible aujourd'hui : la Coupe doit se disputer obligatoirement entre deux voiliers — des « 12 mètres », dont la longueur varie en fait entre 19 et 22 mètres-naviguant en tête à tête. Est déclaré vainqueur le premier des deux qui a remporté 4 manches (c'est-à-dire 4 courses, sur un parcours olympique, dans la baie de Newport). Au total, les épreuves peuvent durer 15 jours : en effet, une seule course est disputée par jour, et chaque équipage peut exiger une journée de repos après chaque course.

Mais si chaque fois qu'un défi est lancé, le « suspense » va durer 15 jours au maximum, la préparation de la course nécessite, pour chacun des deux pays qui vont s'affronter, des années de travail et la dépense de sommes fabuleuses. Déjà, alors qu'Américains et Australiens préparent leur « bataille navale » de 1967, on apprend qu'Italiens et Russes travaillent d'arrache-pied en vue de défis à échéances plus lointaines...

P.L.

**en piste pour
le grand prix
automobile**

CRIO
1^{ère} poudre à laver
au tournesol



Grâce à CRIO au Tournesol, tu vas te constituer une formidable écurie de course automobile. En effet, dans chaque paquet de CRIO au Tournesol, tu trouveras une magnifique voiture de sport, présentée sur plaquette en métal verni — Ferrari, Alfa-Roméo, Mercedes, Jaguar, Aston-Martin, Porsche... elles sont toutes là ! Ensuite prends le volant et joue avec tes amis au passionnant Grand Prix Automobile CRIO. Anneau de vitesse, poste de ravitaillement, stands, starter et postes de contrôle, c'est toute l'ambiance excitante et survoltée des Grands Prix Automobiles qui t'attend.

Pour recevoir ce jeu magnifique, découpe et remplis en lettres majuscules le bon ci-dessous, puis envoie-le à CRIO, 16, rue Guynemer, PARIS 6^e.



T BON A DÉCOUPER
nom _____ prénom _____ âge _____
rue _____ n° _____
ville _____ département _____

Veuillez m'expédier le jeu passionnant : GRAND PRIX AUTOMOBILE CRIO. Je joins à ma commande 10 timbres neufs de 0,25 F.

UNE NOUVELLE « NECKAR » : LA 1200 S « SAINT TROP »

LA firme allemande Neckar, qui produit, en petite série, des voitures très soignées équipées de mécaniques « Fiat », a présenté, au Salon de Paris, un nouveau modèle : la 1200 S « Saint Trop ». Il s'agit d'un joli petit spider que son moteur, dérivé de celui de la Fiat 1100 D, emmène facilement à un peu plus de 140 km/h.

Rappelons à cette occasion que la Société Chardonnet importe, en France, six modèles « Neckar » : le coupé Mistral (1500 cc, 18.500 F.), la berline 1500 TS (12.990 F.), l'Europa (7.690 F.), le break « Europa » (9.250 F.), la Jagst « 2 » (5.650 F.) et, maintenant, le spider « Saint Trop » (environ 12.000 F.).

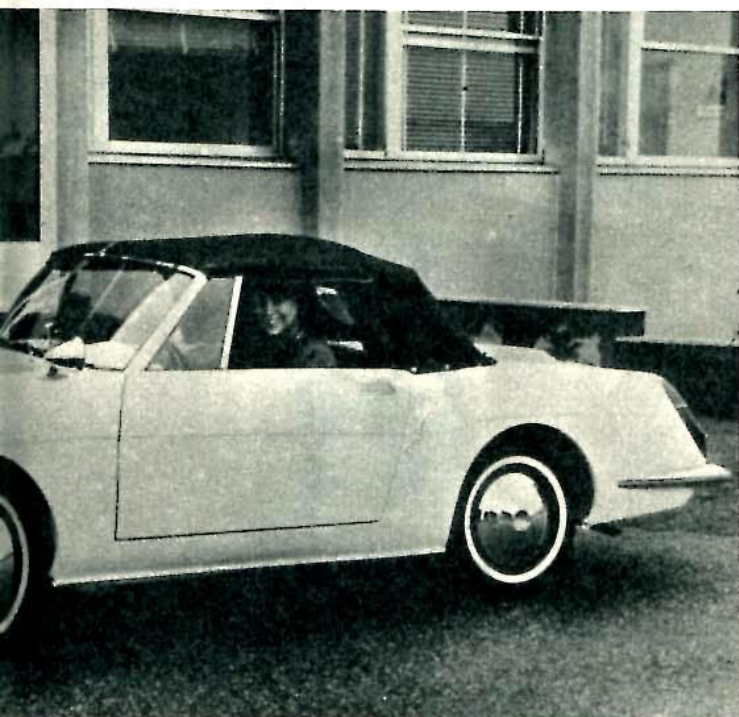
DEUX NOUVEAUTES CHEZ « AUTOBIANCHI »

Aux trois modèles d'Autobianchi — firme italienne utilisant également des mécaniques « Fiat » — qui étaient vendus jusqu'à présent en France (cabriolet, berline, « Texane ») vient de s'ajouter un cabriolet plus « excitant », d'une carrosserie très moderne : la « Stellina ». Un cinquième modèle va prochainement compléter cette gamme de voitures écono-





Le Spider Neckar 1200 S « Saint Trop », élégant et très soigné, est peu encombrant (3,80 m de longueur) mais dépasse les 140 kilomètres/heure.



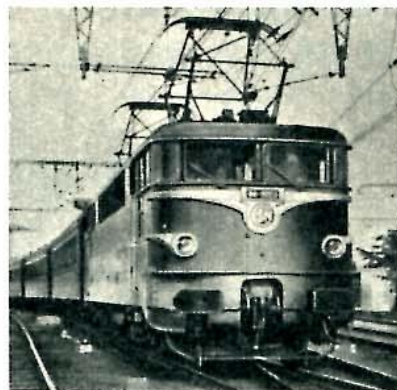
La « Stellina » est un cabriolet de lignes très modernes, équipé d'un moteur de 770 cc. Vitesse de pointe : 120 km/h, longueur : 367 cm, largeur : 143 cm. Prix : 10.300 F.

Voici la future Berline Autobianchi « Traction-avant ».

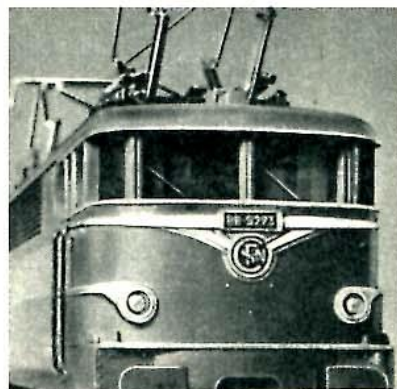
miques, mais d'une fabrication soignée. Il s'agit d'une berline luxueuse, non plus à moteur situé à l'arrière, comme sur les autres « Autobianchi », mais « traction-avant ». Ce moteur — un 1200 cc — sera logé transversalement (ce qui autorise un gain de place intéressant) et autorisera une vitesse de 140 km/h, ce qui

est beau pour une berline de 7 cv fiscaux. Ventilateur à commande électro-magnétique et 4 freins à disques avec surpresseur hydraulique, et répéteur de pression équiperont cette berline 5 places, 2 portes, de conception très moderne dont le prix n'est pas encore fixé.

SUITE PAGE 36



VRAI



JUSQU'AU MOINDRE DETAIL **MÄRKLIN**



3.021 LOCOMOTIVE DIESEL HYDRAULIQUE ALLEMANDE A 4 ESSIEUX, SÉRIE V 200, TYPE BB. PRIX : 90 F.*



3.048 LOCOMOTIVE ALLEMANDE A 6 ESSIEUX, SÉRIE 01, ÉMETTEUR DE FUMÉE. PRIX : 137,50 F.*



3.050 MOTRICE ÉLECTRIQUE SUISSE A 6 ESSIEUX, SÉRIE AE 6/6. PRIX : 120 F.*



4.511 WAGON A POUSSIER, AVEC 2 CONTAINERS RELIÉS PAR UNE PASSERELLE. PRIX : 12,50 F.*



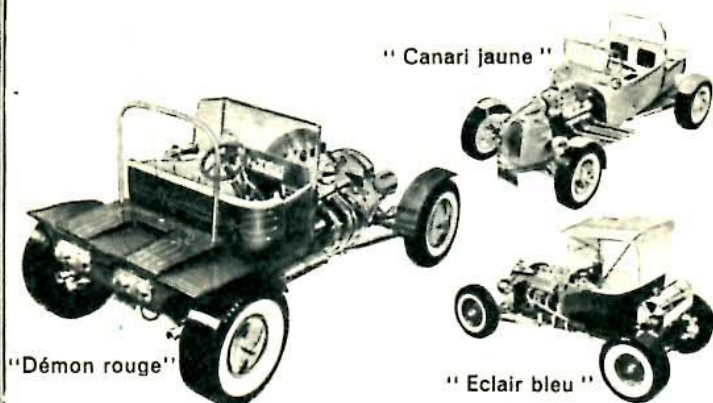
4.050 VOITURE S.N.C.F. 1^{re} CL., FENÊTRES RAPPORTÉES. PRIX 21,25 F.* POSSIBILITÉ D'ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR.

* PRIX CATALOGUE

Pour tous renseignements, s'adresser aux magasins de jouets spécialisés ou à notre représentant :
S.A.M.A.R. S.A., 2, Allée des Peupliers, Sevran (S.-et-O.) - Tél. 929-77-73.
Documentation sur demande au Service de Presse Märklin, 133, Champs-Élysées, Paris.

Nom Rue
Ville Dép.

la plus sensationnelle des maquettes à construire : la "3 en 1" motorisée



"Démon rouge", "Canari jaune" ou "Eclair bleu"... Avec les pièces contenues dans la boîte T vous pouvez construire celui de ces trois modèles qui vous plaît le plus et même y apporter les modifications et les compléments que vous imaginerez vous-même. Vous n'êtes plus un simple "monteur", mais un véritable "créateur".

La voiture que vous réaliserez aura environ 400 mm et sera munie d'un moteur électrique à l'échelle. Les phares avant et arrière s'éclairent électriquement; le volant maniable actionne des roues uniques en leur genre avec un différentiel semblable à celui des vraies voitures. Pièces moulées en plastique de 3 coloris, chromes et cuivres polis, pare-brise transparent, banquettes et capote: plus de 400 pièces.

the
LINDBERG
line

Demandez notre catalogue de 32
pages en couleurs contre 1,50 F
en timbres-poste à: Société J. R.
6, rue Cauchois, Paris 18^e Serv. L 10
(Vente en gros exclusivement)

JR
jouets rationnels

Fex

belles photos ...
sans soucis

RUBI-FEX

4x4
AUTOMATIC
à cellule photo-électrique

entièrement
automatique

12 vues
toujours
réussies
en noir ou en
couleur.



99,55 F

Demandez
notice gratuite R72 à

INDO

41-43, rue des Culattes - LYON 7^e
15, Bd de la Madeleine - PARIS 1^{er}



ZOOLOGIE ET PHILATELIE

Quatre jeunes Républiques
africaines d'expression française
viennent de procéder à l'émission
de très jolis timbres-poste
représentant des animaux:

**TINTIN-
PHILATELIE**

CAMEROUN

— 250 F. Poste aérienne —
Rhinocéros, dessiné et gravé par
Decaris.

REPUBLIQUE FEDERALE DU CAMEROUN



COTE D'IVOIRE

Trois timbres dessinés et gravés par Jacques Combet, com-
posant la 3^{ème} tranche de la série « Tourisme et Chasse »:
— 5 F. Lamantin 10 F. — Hippopotame nain — 15 F. Antilope
royale.



GABON

— 250 F. Poste aérienne — **Aigle couronné**, dessiné et gravé
par Gauthier.

HAUTE VOLTA

— 250 F. Poste aérienne — **Mesopicos Goertae**, dessiné et
gravé par J. Combet.

Ceux d'entre vous qui ont entrepris de réaliser une collection
thématique consacrée aux animaux seront tout particulièrement
impatients d'acquiescer ces timbres. Regrettons toutefois que le
prix des timbres de la poste aérienne représente une grosse
dépense pour la bourse des jeunes collectionneurs. En effet,
250 francs africains égalent 5 de nos francs 1964!



KOHLER

t'offre
TOUS LES HÉROS
DU FILM TÉLÉ

LES INDIENS



photo L. Hersehrtritz - coral

Veux-tu avoir chez toi tes amis MATO, PAHKO, TANKA, et aussi WARAPA et d'autres Indiens des tribus Tanka et Warapa, tous à cheval, en pleine action ?

Le chocolat KOHLER te les offre : ce sont de magnifiques personnages en métal vernis "grand format" et en couleurs.



Comment faire pour les avoir ?

Tu l'as remarqué, sur chaque tablette de KOHLER il y a un dessin représentant 2 carrés de chocolat.

Si tu nous envoies 5 de ces dessins (tu les auras donc découpés sur 5 tablettes) et 2 timbres à 0,25 F (pour frais d'expédition), nous t'enversons tout de suite la série de 5 héros que tu auras choisie.

Si tu nous envoies 10 découpages et 4 timbres, tu recevras les 2 séries de ton choix.

Si tu nous envoies 15 découpages et 6 timbres, tu recevras les 3 séries.

Voici les 3 séries :

SÉRIE N° 1

MATO (sans armes)
WANY
PAHKO
1 indien Tanka
1 indien Warapa

SÉRIE N° 2

MATO (au combat)
WARAPA
2 indiens Tanka
1 indien Warapa

SÉRIE N° 3

TANKA
WACOMO
1 indien Tanka
2 indiens Warapa

Si tu nous envoies une lettre, écris bien lisiblement ton nom et ton adresse, et la série que tu choisis. Mais, si tu veux, tu peux nous envoyer le bon de commande ci-dessous.

BON DE COMMANDE A DÉCOUPER

à envoyer à : SOPAD - B.P. n° 49 NANTERRE (Seine)

NOM
adresse.....
.....
âge

Je désire recevoir

LA SÉRIE N° 1 ☐

LA SÉRIE N° 2 ☐

LA SÉRIE N° 3 ☐

(mettre une croix
en face de la
série choisie)





LE TIERCÉ DES HÉROS

Pendant toute la durée du Salon de l'Enfance de Paris, c'est-à-dire jusqu'au 12 novembre, Europe N° 1 et Tintin vous invitent à un spectacle gratuit et passionnant au cours duquel vous serez présentés, par les animateurs d'Europe N° 1 et par de grandes vedettes (Maurice Biraud, Jacques Brel, Daniel Filipacchi, Enrico Macias, Henri Salvador, etc...)

12 HEROS DE LA JEUNESSE

Tintin, James Bond, Zorro, Ivanhoë, Blanche-Neige, Ben-Hur, d'Artagnan, Tarzan, Von Braun, Tabarly, Gagarine, Chouchou.

A l'issue du spectacle, vous établirez vous-mêmes votre tiercé des Héros dans votre catégorie d'âge (moins de 13 ans; « Copains » 13-19 ans; femmes et hommes à partir de 20 ans) qui sera comparé aux quatre listes-types établies par un jury de spécialistes.

6.000 FRANCS DE PRIX

ont été placés par « Les Trois Suisses » dans 4 arbres de Noël géants. Ils récompenseront les gagnants, et 3 de ceux-ci se verront offrir un voyage pour

NOEL A TAHITI!

**TOUS LES
CADEAUX**
du fromage des **DUCS**
SONT
POUR VOUS!



Dans chaque boîte de votre fromage, vous trouverez la possibilité de recevoir les jeux les plus passionnants et les plus variés : jouets à découper, puzzles, collections de bateaux.

**UNE COLLECTION
DE DISQUES
ET LES CÉLÈBRES
DALMATIENS**

que vous pouvez fabriquer vous-mêmes.



demandez bien
à votre maman
votre
fromage

Les Ducs

**CRÉMEUX ET DOUX,
c'est le fromage de
VOTRE SANTÉ.**

dans sa boîte jaune
à bande rouge!

**TINTIN
SPORTS**



LES FUTURS VAINQUEURS DES JEUX DE MEXICO SONT DEJA CONNUS!

A la fin de la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques, au moment où la flamme va s'éteindre, la tradition veut qu'on voit apparaître sur le tableau où l'on proclamait les résultats, le rendez-vous pour les prochains Jeux.

A Tokyo, c'est bien sûr le nom de Mexico qui s'est inscrit en lettres lumineuses pour rappeler à beaucoup des participants qu'ils y avaient rendez-vous dans quatre ans. Car il est courant de retrouver, d'une olympiade à l'autre, beaucoup des mêmes concurrents. Dans l'équipe française, par exemple, un grand nombre de ceux qui ont fait le voyage de Tokyo avait déjà fait celui de Rome. Et c'était également vrai pour beaucoup d'autres équipes.

**IL EST DEJA TROP TARD
POUR NOUS PREPARER
A MEXICO**

Cela s'explique facilement ; en effet, non seulement des concurrents de plus en plus

Jean Wadoux n'en est encore qu'à ses débuts d'international. S'il persévère, bien des espoirs lui sont permis...





Lors de la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques de Tokyo, les athlètes de tous les pays du monde ont pris rendez-vous pour dans quatre ans, à Mexico.

jeunes se hissent au premier plan dans beaucoup de disciplines, mais les méthodes modernes d'entraînement permettent à un champion de « durer », si toutefois les nécessités de la vie sociale le lui permettent. Aussi, lorsque l'on dit en France : « Il faut préparer les Jeux de Mexico », avec le petit sourire du Monsieur qui pour une fois ne sera pas en retard, on se trompe dans une certaine mesure.

Certes, il est tout naturel que l'on veuille faciliter la préparation d'un certain nombre

Notre « Kiki » a gagné une médaille d'argent à Tokyo. Mais elle est encore si jeune qu'elle peut, à juste titre et selon la formule consacrée « espérer faire mieux à Mexico, la prochaine fois ».



de garçons et de filles qui sont susceptibles de figurer honorablement aux Jeux Olympiques de 1968. Pourtant il ne fait pas de doute que la plupart des futurs sélectionnés sont d'ores et déjà connus.

Certains le sont du grand public. Ce sont ceux qui ont déjà concouru à Tokyo dans des disciplines où l'on peut faire une longue carrière, comme l'escrime, les sports équestres. Ce sont aussi ceux qui, en athlétisme et en natation, ne sont qu'en début de carrière internationale, tels Roger Bambuck, Jean Wadoux, Pierre Canavèse ou Christine Caron.

Mais d'autres qui participent à des compétitions de cadets ou de « minimes », sont déjà connus par les entraîneurs qui ont décelé leurs possibilités futures. Car il est bien certain qu'en natation, par exemple, certains futurs champions (ou championnes) olympiques de Mexico ont à l'heure actuelle entre 12 et 14 ans.

PREPARER LES JEUX DES LA MATERNELLE !

On peut donc dire que, si la France veut préparer sérieusement des Jeux Olympiques, ce ne sont pas ceux de Mexico mais bien les suivants, ceux pour lesquels il faut dès à présent découvrir les futurs talents. Nous ne sommes pas, en effet, un pays où le sport est entré complètement dans les mœurs comme les Etats-Unis par exemple, où la préparation olympique s'effectue sans que l'on y pense, chaque jour, dans toutes les écoles, collèges ou Universités, et où il n'y a



En escrime, on peut faire de longues carrières... Ce sera sans doute le cas pour Jean-Claude Magnan.

pas besoin de préparation spéciale avant la sélection.

Chez nous, où le problème est de faire faire du sport au plus grand nombre de jeunes possible — ce qui n'est, hélas ! pas le cas à l'heure actuelle — il faut envisager les choses de façon tout à fait différente. En fait, la véritable préparation olympique doit donc s'adresser à ceux qui sont à l'heure actuelle à l'école maternelle en envisageant comment, d'ici quatre ou cinq ans, ils pourront commencer à faire du sport dans des conditions valables ; comment ils pourront concilier leurs études et la pratique du sport de compétition lorsque dans l'un et l'autre domaine ils en arriveront aux choses sérieuses. De la même façon qu'on prépare le baccalauréat du jour où l'on commence à apprendre à lire et à écrire, on prépare les Jeux Olympiques dès qu'on pose son biberon pour commencer à marcher. C'est si vrai que lorsque l'on demande aux champions français comment et pourquoi ils ont fait du sport, la réponse est presque toujours la même : « Mes parents étaient sportifs et c'est avec eux que je suis allé sur les stades, à la piscine ou au tennis ».

Ainsi en France, lorsque des parents sportifs ont la chance d'avoir des enfants doués pour le sport, obtient-on parfois des champions. Mais pourquoi ne s'est-on pas encore demandé combien de jeunes Français qui possédaient toutes les qualités nécessaires pour réussir en sport, ne s'en sont jamais rendu compte, simplement parce qu'ils n'ont pas eu l'occasion d'essayer ?

Jacques MOUSSET

AUSTIN : DE LA 850 A LA 1800

Avec les Austin et Morris 850, puis avec les 1100, la « B.M.C. » a connu et connaît un succès qui ne cesse de s'affirmer. Les diverses versions de ces deux modèles, plus ou moins puissantes et luxueuses ont, toutes, deux qualités essentielles : un espace intérieur très important proportionnellement à l'encombrement extérieur et, ce qui est encore plus important, une tenue de

route tout à fait exceptionnelle.

Un essai récent de l'Austin 1100 m'a apporté la certitude qu'il s'agit là d'une des voitures les plus sûres qui soient actuellement fabriquées. Cela tient à l'adhérence remarquable que la suspension « hydrolastic » confère aux roues, et à un très judicieux équilibre des masses. La « 1100 » n'a même pas le défaut de ses qualités de « traction-



L'AUSTIN 1100, une championne en tenue de route et freinage. Longueur : 373 cm seulement, et malgré tout, quatre places confortables.

avant » : en virage très rapide, elle ne manifeste aucune tendance à sous-virer.

Si cette voiture plafonne vers 125 km/h (le moteur 4 cylindres de 1098 cc développe 50 ch.), il n'en sera pas de même de la nouvelle Austin 1800, présentée pour la première fois au Salon de Londres et qui, aux avantages éprouvés des « 1100 », ajoute des performances très supérieures. En effet, le moteur 4 cylindres, de 1798 cc, développe 85 ch. et autorise une vitesse un peu supérieure à 145 km/h, avec des reprises brillantes.

Il s'agit également d'une traction — avant, à suspension « hydrolastic » avec freins à disques à l'avant. La plate-forme de la carrosserie auto-porteuse



ne manque pas ce concours !

le concours des pilotes d'essai des patins "5 secondes" Super Skates

amusant et facile...

il consiste à essayer de nouveaux, de formidables patins... c'est tout !

de nombreux prix...

par exemple :
une caméra avec projecteur et écran,
un combiné radio-électrophone,
un vélomoteur... et 120 autres aussi sensationnels !

Ecoute Europe n° 1 le Mercredi 11 et le Jeudi 12 Novembre : tu y entendras parler du Concours.

CE QU'IL FAUT FAIRE POUR GAGNER...

- Chercher, le Jeudi 12 Novembre, un magasin affichant le panneau orange "Chronomètreur officiel Pilotes d'essai Patins 5 secondes".
- essayer des patins... des patins comme tu n'en as jamais vu. Si tu réussis ce que tu as à faire, tu seras nommé "Pilote d'essai Patins 5 secondes".
- en parler à tes camarades et recruter autour de toi le plus grand nombre possible de "Pilotes d'essai".



SUPER-SKATES : C'EST UNE NOUVEAUTÉ MECCANO Triang BOBIGNY (SEINE)



ACTUALITES AUTOMOBILES

semble particulièrement rigide. Nous pouvons sans risques prédire un beau succès à cette berline, dernière descendante d'une lignée de modèles qui font honneur à leur créateur, l'ingénieur Alec Issigonis. Disons-le franchement : dans la catégorie des petites et moyennes voitures, les « Austin » (et leurs sœurs les « Morris ») sont avec les Citroën et les Renault R.4, les seules voitures bénéficiant de solutions techniques d'avant-garde dans le domaine de la tenue de route et du confort.

JEAN FONDIN

Voici la nouvelle AUSTIN 1800, 85 ch., plus de 145 km/h. Plus spacieuse et plus luxueuse que la « 1100 », elle mesure 417 cm de longueur. Elle a été dessinée par Pininfarina.

pour vous GRATUITEMENT une collection passionnante autorama Mobil

Les dernières voitures de sport, et les plus célèbres modèles anciens, voilà ce que les stations et les garages MOBIL vous offrent GRATUITEMENT.



QUE DEVEZ-VOUS FAIRE ?

Rien de plus simple : chaque fois que vos parents s'arrêteront chez Mobil pour prendre de l'essence, le dernier modèle sera offert gratuitement. Vous pourrez ainsi constituer votre collection.

autorama 

COULEURS NOUVELLES, TECHNIQUE NOUVELLE, PLAISIR NOUVEAU

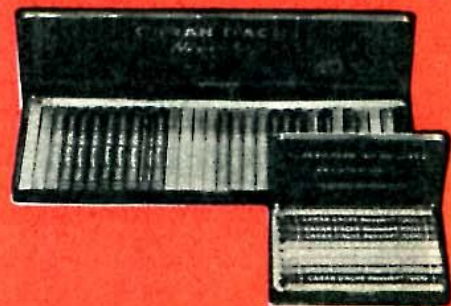


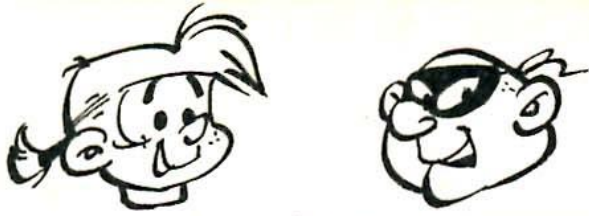
AVEC UNE BELLE BOITE NEOCOLOR CARAN D'ACHE

tu peux faire des dessins,
descoloriages, de la peinture

● Les avantages de NEOCOLOR. Avec les bâtonnets NEOCOLOR, tu as la possibilité de mélanger les couleurs et de les superposer. Les couleurs NEOCOLOR sont très lumineuses. Tu peux te servir de NEOCOLOR sur n'importe quelle matière : papier, carton, tissu, verre, cuir, métal, plastique. Les couleurs NEOCOLOR s'usent peu et ne salissent pas. ● Offre-toi une belle boîte de NEOCOLOR. Elle te sera utile en classe comme à la maison. Oui ! NEOCOLOR c'est nouveau et amusant.

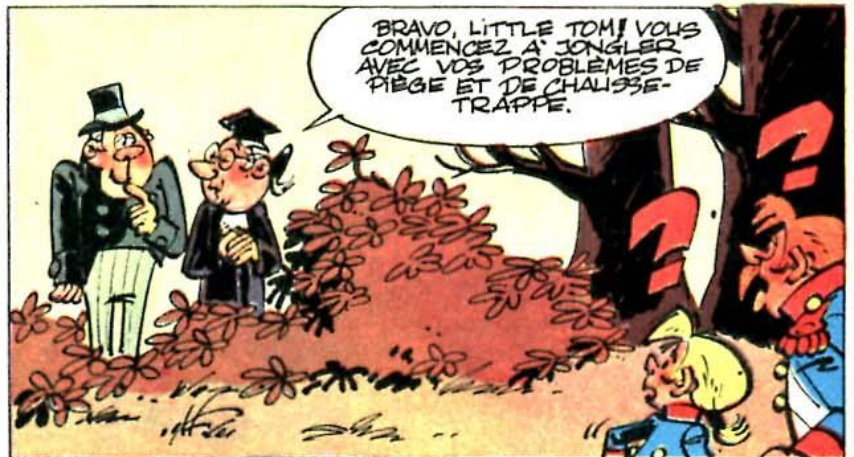
En vente chez tous les bons papetiers, NEOCOLOR est présenté en boîte de 10, 15 et 30 teintes. Les couleurs NEOCOLOR sont fabriquées et garanties par CARAN D'ACHE.





Rataplan

Rataplan et Bobèche, à la poursuite de l'espion porteur du document noir, arrivent près d'un château, mais Bobèche



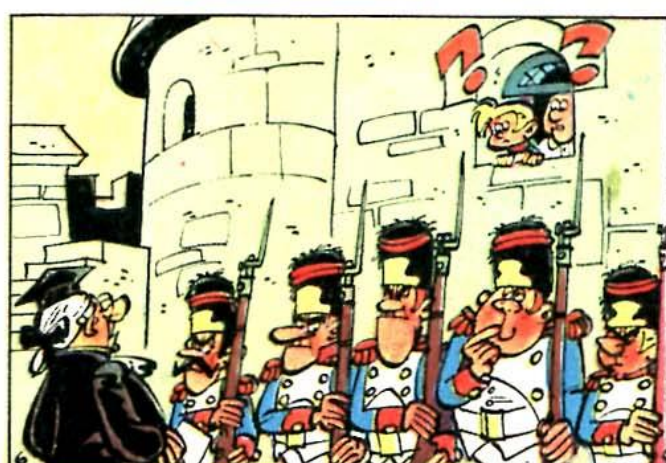
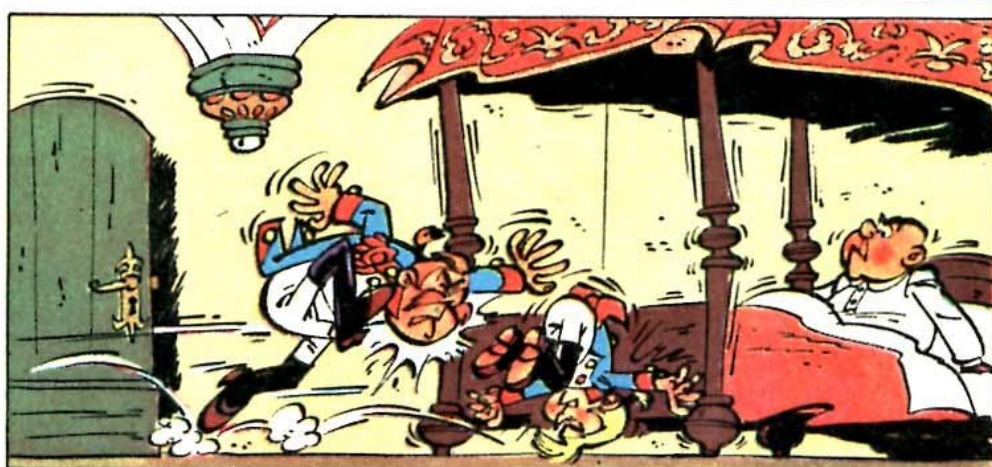
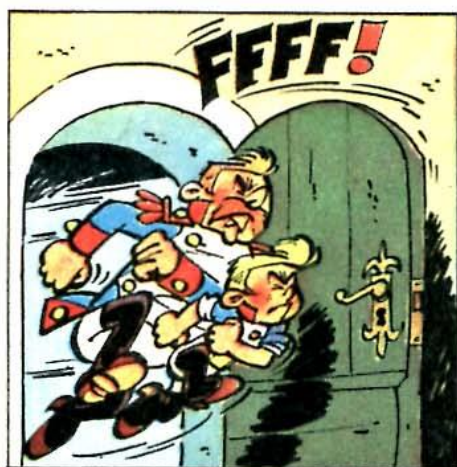
LES SOLUTIONS AUDACIEUSES SONT SOUVENT LES PLUS PAYANTES. AU MATIN...



contre NUMBER ONE

le pied pris dans un piège...

DESSINS: BERCK . TEXTE: DUVAL





dans

JARI

Pierre Herlant a rendez-vous place de l'Opéra

QUOI, VOUS N'ÊTES PAS FREDDY LA... EUH ?!

APPELLE-MOI FREDDY TOUT COURT ... JE N'AIME PAS QU'ON S'ÉTALE SUR MES TALENTS ... SURTOUT AVEC UN FLIC A DIX MÈTRES ...

PAS LA PEINE NON PLUS DE M'EXPLIQUER LE BOULOT ! M. JULIEN ME L'A DÉTAILLÉ DE A À Z ...

BIEN ... JE POIS TOUT DE MÊME VOUS AVERTIR QU'ISABELLE ... EUH, LA JEUNE FILLE CHEZ QUI NOUS ALLONS SERA PEUT-ÊTRE LEVÉE ... SON GRAND PÈRE RÉCLAME DES SOINS CONSTANTS

J'AI GARÉ MA VOITURE A DEUX PAS D'ICI ...

DU MOMENT QUE JE PEUX ALLER TOUT DROIT AU TABLEAU A "REEMPLACER", IL N'Y A PAS DE PROBLÈME.

IL SE TROUVE SUR LE MUR DE DROITE EN ENTRANT ...

PARFAIT !

CEPENDANT L'ENQUÊTE DE MICH', LE COUP DE TÉLÉPHONE D'ISABELLE ET L'ATTITUDE POUR LE MOINS EMBARRASSÉE DE PIERRE NE LASSAIENT PAS D'INTRIGUER JIMMY ET JARI ... JARI N'AVAIT RIEN DIT DE L'AFFAIRE "MOREL", A M. BERTHAULT ...

QUE PENSEZ-VOUS DE TOUT ÇA, JIMMY ?

PEUH ... RIEN DE BIEN COHÉRENT ... PIERRE S'EST RENDU PAR DEUX, TROIS FOIS CHEZ UN RETOUCHEUR DE PHOTOS ET DE TABLEAUX !

IL NE S'Y EST PAS RENDU N'IMPORTE COMMENT ! ... RAPPELEZ-VOUS SON PARCOURS INVRAISEMBLABLE DANS PARIS ...

IL ÉTAIT PEUT-ÊTRE TOUT SIMPLEMENT EN AVANCE ET A PASSÉ SON TEMPS A ROULER AU HASARD ...

POSSIBLE ... MAIS IL NOUS A TOUT DE MÊME MENTI AVEC SA "MISE AU VERT", ET SA CONVERSATION AVEC MOREL ?

RAPPORTÉE PAR MICH', N'OUBLIE PAS ! ... ET QUI S'EST TERMINÉE PAR UNE HISTOIRE D'ÉQUIPE NATIONALE BELGE DE FOOTBALL ! ... TOUT CELA EST TELLEMENT ABRACADABRANT QU'IL VAUT MIEUX L'OUBLIER POUR L'INSTANT ! DORMONS PLUTÔT ! ...

ET CEPENDANT QUE JARI TÂCHAIT DE TROUVER LE SOMMEL, LA FIAT DE PIERRE HERLANT APPROCHAIT DE SON BUT ...

IL NE FAUT PAS QU'ON NOUS ENTENDE ARRIVER ... ARRÊTE LA BAGNOLE DEUX, TROIS CENTES MÈTRES AVANT LA BICOQUE ... TOUS FEUX ÉTEINTS ! ...

QUELQUES SECONDES PLUS TARD ...

ÇA VA ... LONGEONS LE BAS CÔTÉ DE LA ROUTE JUSQU'À CE QUE NOUS SOYONS EN VUE DE LA MAISON ...

ZUT ... DE LA LUMIÈRE DANS LA CUISINE ! ... ISABELLE SERA LEVÉE !

TU N'AS QU'À TE FAUFLER DERRIÈRE LA BÂTISSE ET FAIRE DU RAFFUT ... LA FILLE IRA SÛREMENT VOIR CE QUI SE PASSE ... J'EN PROFITERAI POUR CROCHETER LA PORTE ET ÉCHANGER LES TABLEAUX ... NE CRAINS RIEN, UNE SERRURE NE M'A JAMAIS RÉSISTÉ PLUS DE DIX SECONDES ... AU BOUT DE CE TEMPS-LÀ, Fonce jusqu'à la bagnole. JE TE PARIE QUE J'Y SERAI AVANT TOI ! ...

ELLE EST LÀ ! ... VAS-Y ! ...

et le Diable Rouge

par
R. Reding

complice de M. Julien : un certain Freddy la-Serrure...





Nos amis et l'espion Klossumspritch ont échoué sur une île, mais u

LES HEURES ONT PASSÉ...
SUR LA MER CALMÉ-É-É-É
(12: AIR CONNU), LE SOLEIL
EST REVENU...



PAS SEULEMENT SUR LA
MER, D'AILLEURS...
PARTOUT, LA NATURE SE
PRÉPARE À SALUER
L'ÉVÉNEMENT...



...EN CES JOYEUSES
TRILLES QUI RAVISSENT
TOUS LES POÈTES ET QUI...





C'EST MA FOI VRAI :
CECI MA TOUT L'AIR
D'UNE ÎLE ENTOURÉE
D'EAU : IL N'Y A PAS
À SORTIR DE LÀ.

C'EST LE MOT,
ET NOUS
SOMMES
PERDUS SI ON
NE NOUS Y
RETROUVE PAS !

HEUREUSEMENT, LA CHANCE VOUS SOURIT : JE SUIS LA !

JE NE VOIS PAS CE QUE ÇA, PEUT AVOIR DE RÉCONFORTANT !

À L' "INEPTE" (INSTITUT NATIONAL D'ÉTUDES POUR TOUS ESPIONNAGES), J'ÉTAIS PREMIER AU COURS DE "SURVIE ET DÉBROUILLARDISE" ! JE SAIS COMMENT OPÉRER CHAQUE FOIS QU'ON EST NAUFRAGÉ SUR UNE ÎLE DÉSERTÉ. SIMPLE ROUTINE !



TOUT D'ABORD, IL FAUT PRÉPARER UN BUCHER QU'IL NE RESTERA PLUS QU'À ALLUMER DÈS QU'UN NAVIRE SÉRA EN VUE...OBSERVEZ-MOI ! JE SÉLECTIONNE ATTENTIVEMENT DU BON BOIS MORT, ET...

VOILA! C'EST LA PREMIERE LEÇON! NE JAMAIS SE FIER AUX APPARENCES ET TOUJOURS GARDER SON SANG-FROID! RAPPELEZ-VOUS ÇA!

BOIS MORT, BOIS MORT!! NON MAIS SANS BLAGUE!

DOMMAGE QUE CE SERPENT AIT
FUI LÂCHEMENT, JE VOUS AURAIS
MONTRE COMMENT L'ACCOMMODER.
SI VOUS EN TROUVEZ UN AUTRE,
APPORTEZ-LE MOI...

BON ! J'EN REVIENS A MON FEU.
VOUS, PENDANT CE TEMPS,
RAMASSEZ-NOUS QUELQUES
COQUILLAGES POUR LE DINER...

JE PRÉFÈRE NE
PAS DISCUTER !

APRÈS TOUT, ÇA AURA SON CHARMÉ,
CES PETITES VACANCES SUR UNE ÎLE
DÉSERTÉ... ON MÈNE UNE VIE DE FOUS,
DE NOS JOURS, CHEZ LES CIVILISÉS...



LA-BAS, ON A BEAU S'ISOLER, RIEN A FAIRE : ON A DES VOISINS, ON EST ÉPIÉ, SURVEILLÉ, ESPIONNÉ : J'AI HORREUR D'ÊTRE ESPIONNÉ, MOI !

TANDIS QU'ICI !! ÉCOUTEZ-MOI CETTE SOLITUDE !

ON EN MANGERAIT !

C'EST INOUI! TOUT CE QUE LA MER PEUT REJETER COMME PETITES ÉPAVES, APRÈS UNE TEMPÊTE...

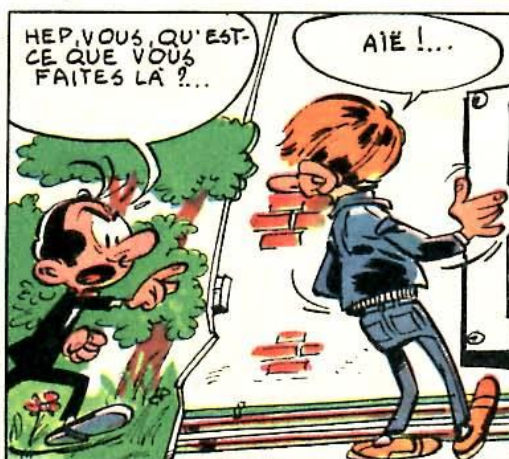
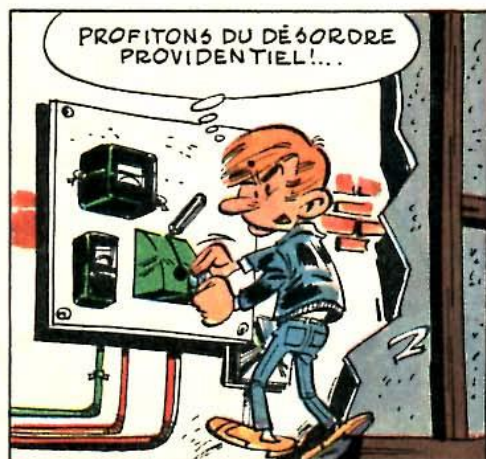
**MILLE
TONNERRES!
LA!!!**





SPAGHETTI

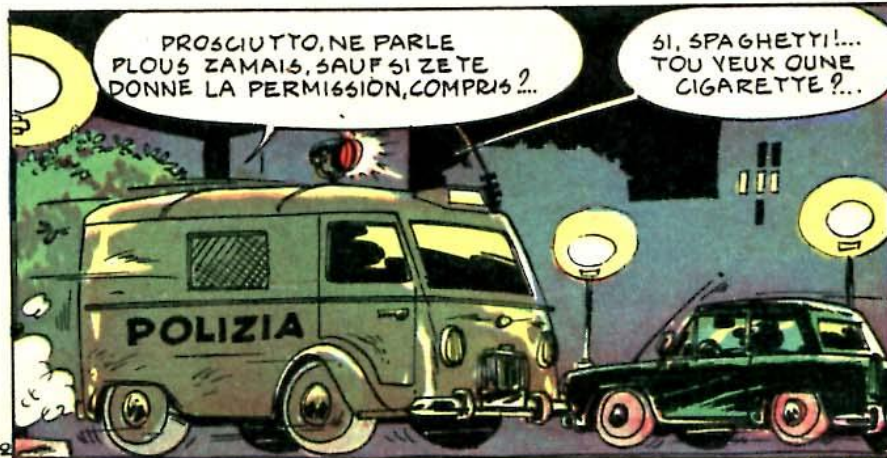
Au cours de son enquête, Prosciutto a rencontré



ET L'IDOLE

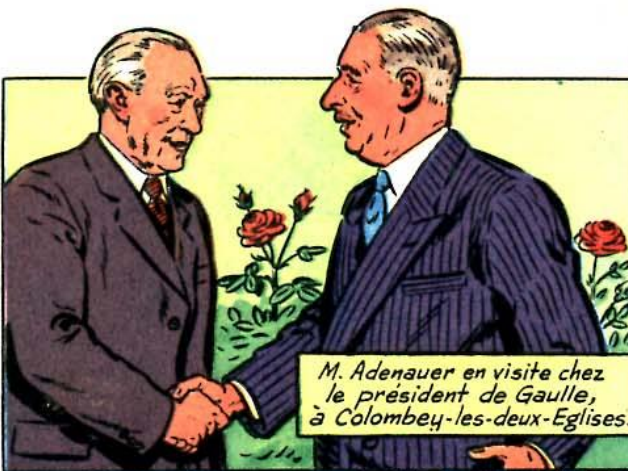
estidiqitateur qui lui a sorti une cigarette de l'oreille...

ATTANASIO
et
GOSCINNY



KONRAD ADENAUER

Scénario et illustration de
FERNAND CHENEVAL



M. Adenauer en visite chez le président de Gaulle, à Colombey-les-deux-Eglises.

Le 1^{er} janvier 1959, six pays d'Europe : l'Allemagne de l'Ouest, la Belgique, la France, la Hollande, l'Italie et le Luxembourg, ont commencé à réduire mutuellement leurs barrières douanières. C'était le premier pas dans la voie du **MARCHÉ COMMUN**.



Les entraves s'opposant aux échanges entre ces pays continueront à être progressivement réduites les prochaines années, pour arriver à la libre circulation complète des marchandises et des travailleurs



Ce marché commun de 170 millions d'habitants sera assez vaste pour que l'Europe puisse espérer connaître le développement économique des Etats-Unis (160 millions d'habitants) et compter encore pour quelque chose, dans l'avenir, à côté des formidables marchés qui s'organisent rapidement en Union Soviétique (200 millions d'habitants) et en Chine (600 millions d'habitants!).



Le **MARCHÉ COMMUN**, rappelons-le, a été précédé d'un premier essai de coopération à portée réduite : la **COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE DU CHARBON ET DE L'ACIER (C.E.C.A.)**. On peut dire que c'est au moment de la signature de cet accord, en 1951, que la figure du chancelier Adenauer nous est devenue vraiment familière.

Maintenant, messieurs, une guerre entre la France et l'Allemagne est devenue non seulement impensable, mais **MATÉRIELLEMENT IMPOSSIBLE !**



...La conclusion du traité instituant le pool du charbon et de l'acier marque la fin solennelle et irrémédiable d'un passé au cours duquel ces deux grands peuples ne se sont jamais rencontrés que les armes à la main.



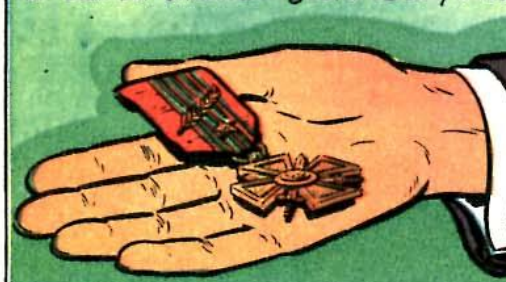
Ce discours avait été entendu en France ; le chancelier en eut la preuve alors qu'il se trouvait encore à Paris...



Une lettre accompagne cet envoi. Elle est signée par une jeune fille française, qui dit qu'elle vous offre, en signe de réconciliation solide et vraie, cette décoration de son père mort au combat...



Konrad Adenauer, grand chrétien persécuté par Hitler et obstiné bâtisseur d'une fraternelle unité européenne, méritait bien cet émouvant geste de confiance.

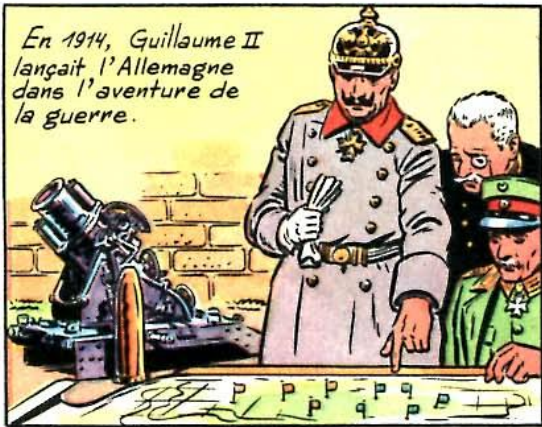


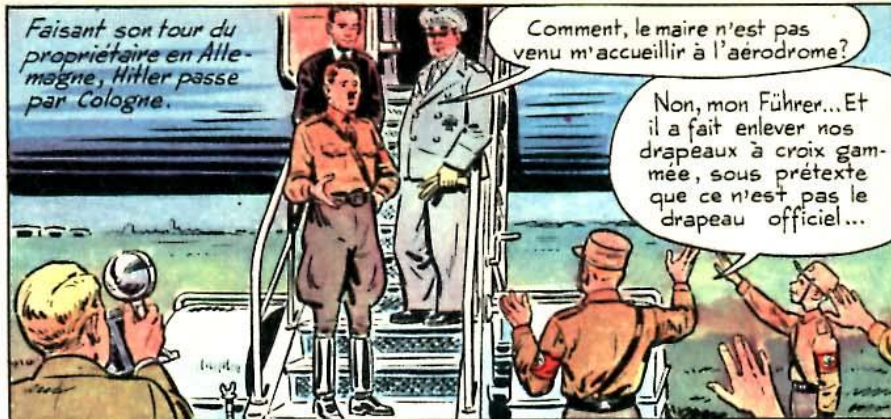
Il naquit en 1876 à Cologne, ville traditionnellement commerçante et où l'on comprend mieux qu'ailleurs les problèmes de l'étranger.

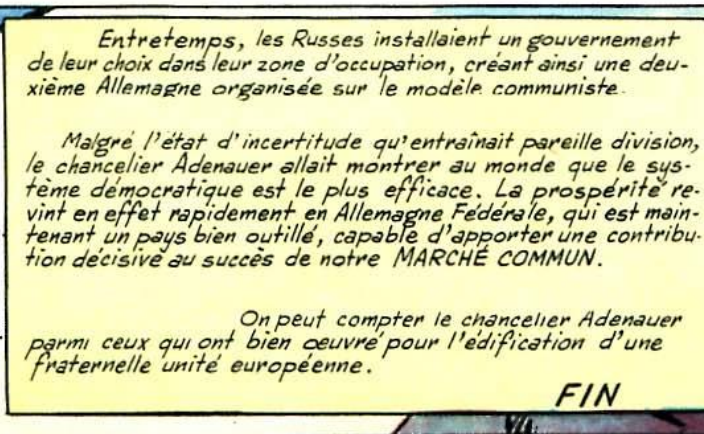
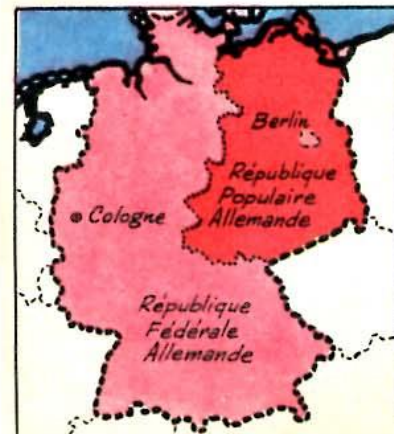
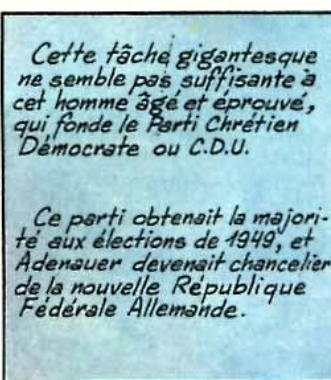
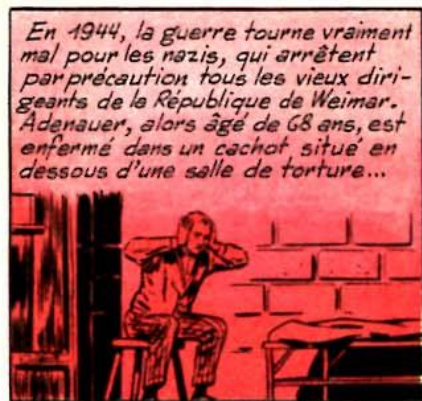


A 18 ans, il sort du collège avec des notes satisfaisantes...







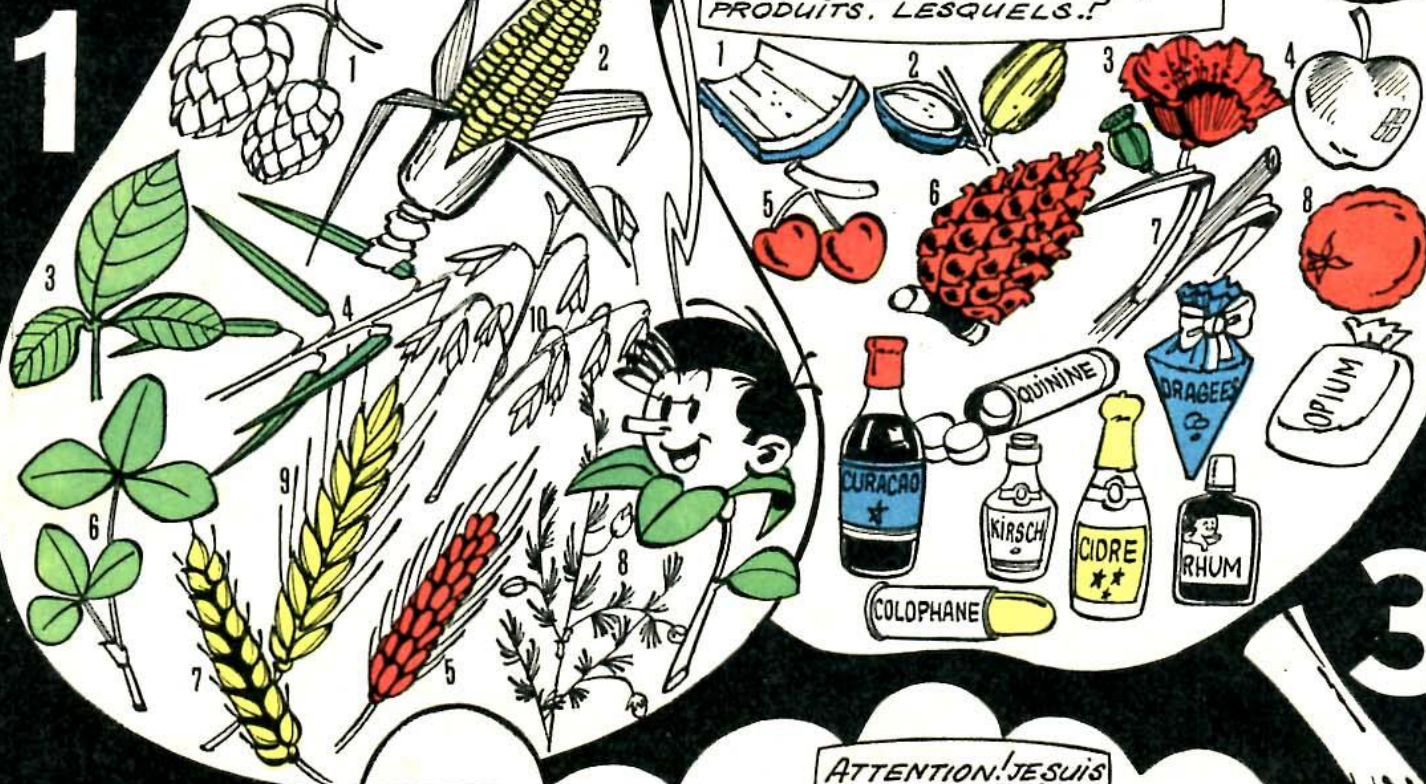


FAITES VOS JEUX

avec le plus grand fruit!

POUEZ-VOUS RECONNAÎTRE PARMI CES DESSINS: LA FEUILLE DE COLZA, LA FEUILLE DE TRÈFLE, LES FEUILLES DE POMMES DE TERRE, LES FEUILLES D'ASPERGES - L'ÉPI D'ORGE - L'ÉPI DE SEIGLE - L'ÉPI D'AVOINE - L'ÉPI DE BLÉ - L'ÉPI DE MAÏS - LA FLEUR DE HOUBLON.

Voici DES FRUITS ET DES FLEURS... ON LES UTILISE POUR FABRIQUER CERTAINS PRODUITS. LESQUELS?



Si LES BÊTES POUVAIENT PARLER... EH BIEN IL N'EST PAS SÛR QU'ELLES DIRAIENT LA VÉRITÉ! ÉCOUTEZ CELLES-CI. DISENT-ELLES TOUTES LA VÉRITÉ, OU NON?

ATTENTION! JESUIS UN CARNASSIER.

JE SUIS UN RUMINANT

ET MOI, UN PACHYDERME

MOI, UN MYRIAPODE!

ET MOI, UN JOLI PETIT POISSON

QUEL BEAU SOLIPEDE JE FAIS!

ON M'APPELLE DUMBO LE CRUSTACÉ.

JE SUIS UN PALMIPÈDE!

SOLUTIONS

1. = fleur de houblon; 2. = épi de maïs; 3. = feuille de blé; 4. = épi d'orge; 5. = épi d'avoine; 6. = feuille de trèfle; 7. = épi de seigle; 8. = feuille de colza; 9. = épi de blé; 10. = épi de maïs.
 2. = quinine; 3. = opium; 4. = cidre; 5. = kirsch; 6. = colophane; 7. = rhum; 8. = dragées; 9. = curacao; 10. = colophane.
 Les autres, en réalité, sont :
 éléphant = pachyderme;
 coque = carapace;
 vache = ruminant;
 canard = palmipède;
 carpe = poisson;
 dme = solipède;
 escargot = crustacé.

TINTIN COURRIER



Entre Nous

★ G. LOCHAS, de Saint Quentin (Aisne), nous écrit :

« J'ai lu avec beaucoup d'intérêt, dans TINTIN N° 827,



...de "faire les courses" en s'amusant avec GAY-PLAY! Ce jeu de "shopping", pour 2 à 6 joueurs, passionnera tous les garçons et les filles. Plein de rebondissements imprévus, plein de péripéties amusantes et variées, GAY-PLAY vous tient en haleine d'un bout à l'autre de la partie et aucune partie ne ressemble à la précédente.

Diplômé "Meilleur jouet" par loisirs jeunes

D'une très belle présentation gaie et colorée, GAY-PLAY est en vente chez tous les spécialistes du jouet et les grands magasins.

Éditions GAY-PLAY - PARIS

vos articles sur les papillons. Aussi je vous demande de signaler à vos lecteurs qui auront l'occasion de venir un jour à Saint Quentin, qu'ils pourront y visiter, dans la bâtiment de la bibliothèque municipale, un superbe Musée d'Entomologie qui est le second du monde et le premier d'Europe. »

Nous remercions notre lecteur de son renseignement qui intéressera certainement un grand nombre de nos amis.

★ Patrick PITOT, de Compiègne (Oise) remercie les très nombreux correspondants qui lui ont écrit à la suite de son annonce publiée dans notre numéro 831. Il lui est malheureusement impossible de répondre directement à chacun d'eux car il lui faudrait disposer de... plusieurs jours de loisirs, ce qui n'est pas le cas en période scolaire.

★ Une de nos lectrices de Caluire (Rhône), malheureusement anonyme, nous écrit :

« En écrivant au "Japan Correspondance Club", P.O. Box 1, Hirakata City, à Osaka (Japon), j'ai obtenu très facilement l'adresse d'un correspondant japonais. Par la même occasion, la directrice de ce club m'a fait savoir que de nombreux autres japonais désiraient trouver un correspondant français.

« Je conseille donc aux lecteurs de TINTIN qu'une telle proposition intéresse, d'écrire directement à ce club, en précisant leur âge, leurs goûts, etc... Ensuite, qu'ils veulent bien patienter de deux à trois mois, car c'est le délai généralement nécessaire pour recevoir la première lettre du correspondant japonais. »

Au nom de nos nombreux lecteurs, merci du « tuyau » !

★ Très intéressé par les articles que nous avons publiés récemment sur les collections originales, Gérard FRERING, demeurant à Oberhof, par Poste de Mutzig (Bas-Rhin) nous signale qu'il entreprend la réalisation d'un collection d'étiquettes de bouteilles de bières. Comme il dispose d'un grand nombre de « doubles », il souhaite pouvoir procéder à des échanges avec des lecteurs de tous pays. Ceux qui seraient intéressés par la proposition doivent lui écrire directement à l'adresse mentionnée ci-dessus.

★ Si vous souhaitez trouver un correspondant ou une correspondante, vous pouvez écrire directement à une ou plusieurs des adresses ci-dessous : il s'agit de lecteurs ou de lectrices qui nous ont demandé de les mettre en rapport avec d'autres amis de TINTIN :

— Hussein Ibrahim OSMAN, 16 rue Ahmed Hechmat, Zamalek-Le Caire (Egypte) : échange de timbres et cartes postales avec français de 10 à 13 ans.

— Catherine FRIGGIT, 20, rue des Frères François, A 2, Conflans Ste Honorine (S. & O.) : avec correspondante de 10 à 12 ans s'intéressant à l'histoire de France et aux poupées régionales.

— Henri DARMOUNI, 108, avenue de Paris, Tunis (Tunisie) : échanges de timbres avec correspondants(es) de tous pays.

— Laurence MONIER, 93, Bld Saint-Germain, Paris VIe : pour échanges de timbres avec étrangers de 14 à 16 ans.

— LE VAN KHIEM, Boite Postale 759, Saigon (Sud Vietnam) : pour échanges de timbres-poste de tous pays.

— Jacques VERPEAUX (14 ans), Verte Colline, Bâtiment la Route d'Avignon, Aix en Provence (BdR) : pour échanges de roches, minéraux et fossiles avec français et étrangers.

— Daniel BURIEZ, Route d'Estaires, Violaines (PdC) : avec français, anglais, suédois ou allemand de 15 à 18 ans. Correspondance en français ou en anglais.

— Rasmy Kamel GORGUI, 1, rue d'Amérique Latine, Garden city, Le Caire (Egypte) : pour échanges de timbres égyptiens avec lecteurs et lectrices de tous pays. Correspondance en anglais, français ou arabe.

— Bernard GOEMAN, 90, rue de Melbourne, Tourcoing (Nord) : avec correspondants(es) de tous pays, d'âges indifférents, mais s'intéressant au cinéma, aux sports et à la philatélie.

— Philippe PINARD, La Drouillardière, St-Jullen de Courcelles (L.A.) : pour échanges de timbres - poste avec correspondants(es) de 14 à 19 ans, de nationalité française.

— Daniel BEVERNAGE, 7, place de la République, Sarrebourg (Moselle) : pour échanges de timbres avec français ou allemands de 14 à 15 ans.

— Claude MEAUME, 5 rue Théodulfe, Orléans (Loiret) : avec correspondant de préférence africain.

— Claudine NGOC THANH, 361/21 rue Phan Dinh Phung, Saigon (Sud Vietnam) : pour échanges de cartes postales et de timbres avec lecteurs et lectrices âgés de 13 à 15 ans, de nationalité indifférente.

— François BAZENET, 26, rue du Général Clavery, Le Vésinet (S. & O.) : pour échanges de coquillages avec lecteur de 11 ans, de nationalité indifférente.

— Pierre BIYOGHE, Boite Postale 743, Libreville (Gabon) : pour échanges de cartes postales avec française.

— Geneviève SAUVAGE, 7, rue Pierre Baillot, Bully les Mines (PdC) : pour échanges de cartes postales avec lecteur s'intéressant à la peinture.

— Denis BECHEREL, 10, rue Alsace-Lorraine, Bernay (Eure) : avec lecteur de 12 à 15 ans s'intéressant à la SNCF ou aux chemins de fer étrangers.

— Han SAREYTHORN, 16, rue El Nil (Apr. n° 1), Gizeh-Le Caire (Egypte) : pour échanges de timbres avec lectrices de tous pays (sauf d'Arabie), âgées de 12 à 14 ans et aimant les animaux.

— J.P. SCHMID, Laiterie Corsier, Sur Vevey, Canton de Vaud (Suisse) : correspondante française de 12 à 14 ans, s'intéressant à l'équitation.

— François KPAKOTE, Elève de la Mission Catholique, B.P. 35, Agou (Togo) : pour échanges de timbres et des insectes avec lecteurs et lectrices de tous pays, s'intéressant à la musique, à la natation et au football.

— Melle Phinne CHENEANG, C/o Keo Siyon, n° 1 Wat Domrei-Sor, Battambang-Ville (Cambodge) : pour échanges de timbres et cartes postales avec correspondants(es) de tous pays.

— Bourouze BOURHANE EDDINE, 51, rue Larbi Ben M'hidi, Constantine (Algérie) : pour échanges de timbres et cartes postales.

— Marie-Christine OUTREBON, 5, rue Claude Matrat, Issy les Moulineaux (Seine) : avec correspondante française de 13 à 15 ans s'intéressant à la littérature, aux sports et à la philatélie.

— Daniel PASSELANDE, à St-Michel et Chanveaux (Maine et Loire) : avec française de 14 à 16 ans, s'intéressant aux sports et aux rythmes modernes.

— André COUFFLE, boulevard Henri Cauzé, à Robert (La Martinique) : avec française ou espagnole de 15 à 16 ans.

— Michel MAIGRET, à Eton par Barancourt (Meuse) : échangerait 45 cartes postales commémorant le centenaire de l'Algérie (1830) contre enveloppes timbrées précédant l'année 1900 ou contre timbres français lui manquant.

TINTIN

Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans



DARGAUD S.A. EDITEUR

Conseil de rédaction
Y. KRIER, N. GOUJON, P. LOUIS,
P. BRANCHE

31, rue du Louvre

PARIS 2^e

Téléphone CENTRAL 67-60

★

ABONNEMENTS :

France et Communauté Française

1 an 6 mois 3 mois

47 F. 24 F. 12.50 F.

C.C.P. : Paris 1375-25

★

SUISSE : Interpress S. A.

2, Place Bel-Air, Lausanne

(Téléphone 23.28.84)

ABONNEMENTS (en francs suisses)

1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S.

Compte chèque postal : 22-133-51

Changement d'adresse :

Joindre Fr. ou Francs Suisses : 0,75

en timbres, et la dernière bande.

★

POUR LES AUTRES PAYS :

S'adresser aux Editions du Lombard

1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak,

Bruxelles.

★

Ce journal doit être vendu au prix

imposé et ne peut en aucun cas

être compris dans un portefeuille

de lecture, ni être donné en

location.



PUBLICITE : PUBLIART,

16, rue Guillaume-Tell,

Paris (17^e).

425 33-80 à 84.

PUBLICITE POUR LA SUISSE

Reymond FORESTIER à GENTHOD

(Genève)

Tél. 022 - 8 45 70



MODESTE et POMPON

GOLF

par

40 Rue Ananana

